

Italia Sempre è un testo con **lezioni di civiltà e cultura italiana** che si rivolge a studenti e adulti di qualunque provenienza linguistica di **livello A2-B1**.

- ✓ 10 temi o argomenti culturali
- ✓ audio + materiale extra scaricabili gratuitamente

Pagina introduttiva...

per conoscere i contenuti dell'unità

Ascoltiamo...

per comprendere

I tesori nascosti

PRODUZIONE SCRITTA
6 **Scriviamo.**

Scegliete un "artista famoso del vostro Paese":
- scrivete come si chiama, dove è nato e altre notizie sulla sua vita;
- descrivete qualche sua opera;
- dite perché vi piace.

COMPRESIONE ORALE
7a **Ascoltiamo il dialogo fra due amiche che parlano di un'interessante mostra.**

Quante "opere d'arte!"

7b Riascoltiamo e scegliamo la risposta giusta.

1. Barbara ha visitato una mostra a
a. Cagliari.
b. Catania.
c. Bergamo.
2. Barbara è andata alla mostra insieme a
a. alla mamma.
b. alla cugina.
c. alla sorella.
3. **Federico II** ha costruito
a. il Castello Ursino.
b. il Castello del Valentino.
c. il Castello Sforzesco.
4. La mostra si chiama **I tesori nascosti** perché
a. le opere raccontano l'arte italiana dal Medioevo a oggi.
b. ci sono opere di collezioni private.
c. le opere sono di artisti poco importanti.

Scopriamo di più...

Federico II Federico II nasce il 26 dicembre 1194 a Jesi, in Italia. A 14 anni Federico è re di Sicilia e nel 1220 diventa imperatore del Sacro Romano Impero (che governa i territori tedeschi e quelli del Nord Italia). La sua corte è un grande centro culturale: qui si incontrano persone di varia nazionalità, perché Federico è aperto e tollerante con tutti gli stranieri. Grande politico e uomo di profonda cultura, l'imperatore ospita importanti matematici come Leonardo Fibonacci e studiosi d'astronomia come Michele Scotto, ma anche musicisti, medici, uomini di legge, filosofi, letterati. Nel 1224 fonda l'università di Napoli che ancora oggi porta il suo nome. Muore improvvisamente il 13 dicembre 1250 a 55 anni. Molti chiamano Federico il stupor mundi "meraviglia del mondo".

Italia Sempre

I TESORI NASCOSTI

Un incontro nella "Villa dei Misteri di Pompei"

Le meraviglie di Pompei

Una visita alle "mostre più belle"

A Ferrara: la leggenda del Palazzo Diamanti

Vicenza e il grande "architetto Palladio"

Il mistero del viso di Palladio

Tre piccole città italiane sconosciute e indimenticabili

Per le parole **Caccia... alle parole!** vedi pag. 49.

Lavoriamo ancora...

spunti per l'approfondimento degli argomenti e la produzione orale

Sapete che...

curiosità su personaggi famosi

I tesori nascosti

13 Leggiamo il testo.

Chi faccia ha Andrea Palladio?

Sembra strano, ma anche se Andrea Palladio è uno degli architetti più importanti della storia, abbiamo conosciuto i tratti del suo viso solo nel 1970. Perché c'è stato questo mistero sul viso di Andrea Palladio? Dovete sapere che dopo la morte di Palladio, in 500 anni, moltissimi pittori, in tante parti del mondo, hanno fatto dei ritratti falsi del grande architetto. Pensate che solo a Vicenza ci sono dodici ritratti differenti del celebre architetto! Quali si trovano nel bellissimo palazzo Barbaran da Porto, che proprio Palladio ha progettato, e vengono da diverse parti d'Europa (Mosca, Copenhagen, Parigi, Praga, Londra, ...). C'è poi il ritratto, anche questo falso, che ha realizzato un pittore del Cinquecento, Bernardino Licinio: la famiglia reale inglese ha comprato il quadro nel 1762. Nel 1700 un pittore inglese ha fatto un ritratto dell'artista italiano e lo ha messo in un libro che è la traduzione inglese del famoso trattato di Palladio sull'architettura nel 1570. Ma con il tempo tutti capirono che anche questo ritratto è un falso! Palladio, infatti, nell'immagine di quel libro ha i vestiti e l'aspetto di un uomo del Settecento e non del Cinquecento. Ma insomma, com'è Palladio? Con la barba o senza barba? Con i capelli o calvo? Finalmente, pochi anni fa, abbiamo ritrovato il dipinto del pittore Orlando Ricci, contemporaneo di Palladio: forse non è perfettamente reale, ma si avvicina molto al vero viso dell'architetto; oggi è possibile ammirare l'opera a palazzo Barbaran da Porto. Ma perché c'è stata questa grande ricerca per conoscere il vero viso di Andrea Palladio? Sicuramente per sapere di più della vita di un grande artista che ha saputo creare tanta bellezza e che ha lasciato opere preziose in Italia.

PRODUZIONE SCRITTA
14 **Scriviamo.**

Ecco l'immagine più reale che abbiamo di Andrea Palladio: descrivetela (minimo 40 parole).

COMPRESIONE ORALE
15a **Ascoltiamo le informazioni su un'importante opera di Leonardo da Vinci.**

Che cos'è il Codice Leicester?

Caccia... alle parole

I tesori nascosti

GLOSSARIO 3

In questa lista ci sono alcune parole presenti nella sezione **I tesori nascosti**. Leggi la definizione e l'esempio e prova a scrivere la traduzione della parola nella tua lingua.

affresco = Dipinto fatto sul muro. A Padova, nella Cappella degli Scrovegni, ci sono dei bellissimi affreschi di Giotto.

anello = Cerchietto di metallo, spesso prezioso, da portare al dito: *Mio fidanzato mi ha regalato un anello d'oro.*

architetto = Persona che prepara progetti di edifici: *«Che lavoro fai?» «Sono architetto. / Faccio l'architetto.*

artista = Persona che crea opere d'arte: *Michelangelo è uno dei più grandi artisti di tutti i tempi.*

basilica = Chiesa grande e importante: *A Roma ho visitato la basilica di San Pietro.*

biblioteca = Luogo dove sono raccolti e ordinati molti libri: *Oggi vado a studiare in biblioteca.*

bracciale = Cerchio di metallo prezioso o di altro materiale da portare intorno al polso come ornamento: *Per il mio compleanno ho ricevuto in regalo un bracciale d'argento.*

centro storico = Zona dove sono gli edifici più antichi della città: *In molte città d'Italia il centro storico è chiuso al traffico.*

collana = Gioiello da portare intorno al collo per ornamento: *Mia madre ha una bella collana di perle.*

gioiello = Oggetto di metallo prezioso da portare come ornamento: *I badi sono entrati nella gioielleria e hanno rubato tutti i gioielli.*

marmo = Tipo di pietra usata per sculture, decorazioni e rivestimenti: *Il David di Michelangelo è una grande statua di marmo.*

Italia Sempre

COMPRESIONE SCRITTA
Ba **Leggiamo il testo.**

A Ferrara: la leggenda del Palazzo Diamanti

Siamo a Ferrara, un comune italiano di poco più di 130.000 abitanti, il suo "centro storico è patrimonio mondiale dell'Unesco perché è un esempio stupendo di città del '900. Lo storico svizzero Jacob Burckhardt nel 1800 ha scritto che Ferrara è la prima città moderna d'Europa. Qui hanno trovato fortuna e ispirazione grandi artisti come **Luca Pacioli** e **Leonardo da Vinci**, e qui è nato nel 1452 un famoso fiore di nome **Girolamo Savonarola**. Un altro importante divisa che ha governato la città, la famiglia d'Este. La famiglia d'Este decide di costruire il palazzo al centro della città perché secondo l'antico di corte Pellegrino Presiciani, è posto a molto adatto per la posizione. Sapete perché si chiama Palazzo Diamanti? Perché sulla facciata del palazzo ci sono 8.500 blocchi di "marmo a forma di punta di diamante, ma anche perché una leggenda dice che in uno di questi blocchi di marmo è nascosta una pietra preziosa della corona di Ercole d'Este (dica di Ferrara dal 1471 al 1505): un diamante che attira l'energia positiva delle stelle. Pensate che Ercole I, per mantenere il segreto, ordinò di tagliare la lingua e di rendere cieco il muratore che ha messo il diamante nel marmo del palazzo!

Scopriamo di più...

Federico II Federico II nasce il 26 dicembre 1194 a Jesi, in Italia. A 14 anni Federico è re di Sicilia e nel 1220 diventa imperatore del Sacro Romano Impero (che governa i territori tedeschi e quelli del Nord Italia). La sua corte è un grande centro culturale: qui si incontrano persone di varia nazionalità, perché Federico è aperto e tollerante con tutti gli stranieri. Grande politico e uomo di profonda cultura, l'imperatore ospita importanti matematici come Leonardo Fibonacci e studiosi d'astronomia come Michele Scotto, ma anche musicisti, medici, uomini di legge, filosofi, letterati. Nel 1224 fonda l'università di Napoli che ancora oggi porta il suo nome. Muore improvvisamente il 13 dicembre 1250 a 55 anni. Molti chiamano Federico il stupor mundi "meraviglia del mondo".

Per le parole **Caccia... alle parole!** vedi pag. 49.

Scopriamo di più...

approfondiamo i contenuti dei testi

Lavoriamo Ancora

I tesori nascosti

1. A piccoli gruppi immaginate di visitare il sito archeologico di Pompei. Cercate le seguenti informazioni: orari, tariffe dei biglietti, visite guidate, itinerari da seguire, consigli per la visita.
2. Nell'attività 1a ci sono le immagini del forno Terentius Neo con la moglie e il ritratto della "saffo" di Pompei: a coppie descrivete le immagini.
3. In Italia ogni anno ci sono mostre interessanti: cercate una mostra che vi piace e scrivete una lista di informazioni per i visitatori.
4. Nell'attività 9 abbiamo ascoltato che Dozza è una città dove ci sono molti murales. Questi sono esempi dell'arte di oggi ricordando Banksy, il popolare artista di strada inglese che ha fatto moltissimi murales in tutto il mondo. Cosa pensate di questo fenomeno? C'è nel vostro Paese? Portate l'immagine di un murale e descrivetelo.
5. Nell'attività 4a abbiamo letto una breve descrizione di Ferrara. Cercate altre informazioni sulla città e scrivete un testo dove indicate la posizione geografica, cosa c'è di interessante da visitare, quali sono i piatti tipici da assaggiare.
6. Scegliete il museo più interessante per voi della vostra città o del vostro Paese e presentatelo alla classe.
7. All'estero è possibile andare a pranzo o a cena nei musei fra i capolavori d'arte (basta pensare al Pompidou o al MOMA): luoghi meravigliosi con una grande cucina. Fate una ricerca su dove è possibile in Italia mangiare al museo.
8. La Mole Antonelliana è un monumento di Torino: che cosa c'è dentro? Che cosa si può visitare? Raccogliete informazioni e scrivete un breve testo (60-80 parole).
9. Museo Egizio, Museo Archeologico di Napoli, Gallerie dell'Accademia di Venezia: scegliete uno di questi musei, poi, a coppie, create un dialogo dove chiedete a un vostro amico di accompagnarvi a fare una visita. Spiegate quello che potrete visitare insieme.
10. In Italia ci sono delle piazze meravigliose che sono veri capolavori d'arte a cielo aperto: scegliete una piazza e fate una breve presentazione.

Caccia alle parole...

un glossario pratico con immagini a colori

Argomenti originali che raccontano aspetti nuovi o non conosciuti dell'Italia di ieri e di oggi!