

T. Marin

L. Ruggieri

S. Magnelli

nuovissimo

PROGETTO

italiano

1b

Lehrbuch italienische  
Sprache und Kultur



A2

Lehrbuch und  
Arbeitsheft

+  
INTERAKTIVE  
VERSION  
(Zugangscode)

EDILINGUA

Dies ist dein persönlicher  
Zugangscod.

Erhalte freien Zugang auf:



www.i-d-e-e.it → Sign up → Student

Insert code

GO!

Erhalte einen Preisnachlass  
bei der Bestellung von  
Büchern für dein Niveau bei:

[www.edilingua.it](http://www.edilingua.it)

Einfache Lektüren



Grammatik



Hörverstehen



Vokabular



Weitere Angebote:

- Prüfungsvorbereitung
- italienische Kultur usw.



Dein interaktives  
Arbeitsheft mit  
automatischer Korrektur



Unterhaltsame Spiele für  
zusätzliche Sprachpraxis



Videos und Hörtexte

#### Libri di classe

Nachdem Sie ein Konto auf  
der **i-d-e-e** Plattform erstellt  
haben, können Sie das  
**Libro interattivo** (die  
interaktive Version des  
Lehrbuchs mit Audio und  
Video) mit einem Rabatt von  
80% erwerben.

Telis Marin

nuovissimo

# PROGETTO

italiano

1b

Lehrbuch italienische  
Sprache und Kultur

A2

Lehrbuch

EDILINGUA

**1. Auflage:** Januar 2021  
**ISBN: 978-88-31496-80-3**

**Mitarbeit:**  
Fulvia Oddo

**Redaktion:**  
Antonio Bidetti, Anna Gallo, Sonia Manfrecola,  
Laura Piccolo, Elisa Sartor, Natia Sità

**Deutsche Übersetzung:**  
Lorenz Manthey

**Fotos:** Shutterstock, Telis Marin  
**Umschlagfoto:** Telis Marin

**Layout und Grafik:**  
Edilingua

**Illustrationen:**  
Alfredo Belli, Massimo Valenti

**Audioaufnahmen und Videoproduktion:**  
Autori Multimediali, Milano

© **Copyright edizioni Edilingua**

Geschäftssitz  
Via Giuseppe Lazzati, 185 00166 Roma  
Tel. +39 06 96727307  
Fax +39 06 94443138  
info@edilingua.it  
www.edilingua.it

Lager und Auslieferung  
Via Moroiani, 65 12133 Atene  
Tel. +30 210 5733900  
Fax +30 210 5758903

---

*Anmerkungen, Kritik und Verbesserungsvorschläge zu dem Lehrwerk nehmen wir selbstverständlich gerne entgegen. Schreiben Sie bitte an:  
redazione@edilingua.it*

**Alle Rechte vorbehalten.**

Der vollständige oder teilweise Nachdruck dieses Werkes, auch in Form von Fotokopien, ist untersagt; untersagt sind auch die Speicherung auf digitalen Trägern jeglicher Art, die Übermittlung und Weitergabe in jeglicher Form und mit jeglichem Medium ebenso wie eine Veröffentlichung im Internet ohne vorherige Genehmigung durch den Verlag Edilingua.

Der Verlag bittet alle Rechteinhaber, die nicht ermittelt werden konnten, freundlichst um Anzeige eventueller Unterlassungen oder Ungenauigkeiten bei den Quellenangaben und bietet eine entsprechende Entschädigung an.



Telis Marin legte nach einem Universitätsstudium an der Università Ca' Foscari in Venedig einen Master Itals (Didaktik des Italienischen) ab. Danach sammelte er praktische Erfahrungen als Italienischlehrer an verschiedenen Sprachschulen. Er ist Direktor des Verlags Edilingua und Autor verschiedener Lehrbücher für den Italienischunterricht: *Nuovo* und *Nuovissimo Progetto italiano 1, 2, 3*

(Libro dello studente), *Via del Corso A1, A2, B1, B2* (Libro dello studente), *Progetto italiano Junior 1, 2, 3* (Libro di classe), *La Prova Orale 1, Primo Ascolto, Ascolto Medio, Ascolto Avanzato*, *Nuovo Vocabolario Visuale*, *Via del Corso Video*. Außerdem arbeitete er als Koautor an *Nuovo* und *Nuovissimo Progetto italiano Video*, *Progetto italiano Junior Video* und *La nuova Prova Orale 2* mit. Auf der ganzen Welt hat er zahlreiche Fortbildungskurse für Italienischlehrer abgehalten.

L. Ruggieri unterrichtet Italienisch als Fremdsprache. Sie promovierte nach einem Universitätsstudium der Fremdsprachen und Literatur an der *Università degli Studi* in Mailand an der Universität von Granada, wo sie im Fachbereich Linguistik und vergleichende Literaturwissenschaft im *Grupo de investigaciones filológicas y de cultura hispánica* als wissenschaftliche Mitarbeiterin tätig ist.

S. Magnelli war Dozent für Italienische Sprache und Literatur am Institut für Italianistik der Aristoteles-Universität Thessaloniki. Er war als Mitarbeiter am Istituto Italiano di Cultura Thessaloniki tätig und zeichnet verantwortlich für die didaktischen Leitlinien verschiedener Sprachschulen im Bereich Italienisch als Fremdsprache.

*Die Autoren und der Herausgeber sind den vielen Kolleginnen und Kollegen zu großem Dank verpflichtet, welche mit ihren wertvollen Hinweisen zur Verbesserung dieser neuen Ausgabe beigetragen haben.*

*Ein aufrichtiger Dank richtet sich darüber hinaus auch an die befreundeten Lehrerinnen und Lehrer, die das Material in ihren Klassen kritisch geprüft und getestet und so die endgültige Fassung mit auf den Weg gebracht haben.*

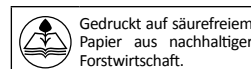
*Zuletzt geht auch ein besonderer Dank an die Redakteurinnen und Redakteure und die Grafikerinnen und Grafiker des Verlages für ihr außerordentliches Engagement.*

**gewidmet meiner Tochter**

Telis Marin

Edilingua sostiene  
**actionaid**

Grazie all'adozione di questo libro, Edilingua adotta a distanza dei bambini che vivono in Asia, in Africa e in Sud America. Perché insieme possiamo fare molto! Ulteriori informazioni nella sezione "Chi siamo" del nostro sito.



## Vorwort

**Nuovissimo Progetto italiano** ist die vollständig überarbeitete Ausgabe eines zeitgemäßen Italienischsprachkurses. Der Kurs richtet sich an Erwachsene und junge Erwachsene, die Italienisch lernen wollen, und deckt alle Niveaus des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) ab.

Die Tatsache, dass *Nuovo Progetto italiano*, also der Vorgänger des vorliegenden Lehrwerks, weltweit der am meisten verkaufte Italienischkurs ist, hat es möglich gemacht, die Kommentare von hunderten von Lehrerinnen und Lehrern, die in ganz unterschiedlichen didaktischen Situationen arbeiten, aufzugreifen. Dieses Feedback war für uns äußerst wertvoll. Zusammen mit unserer eigenen Unterrichtserfahrung bildet es die Grundlage für diese neue Ausgabe, die hinsichtlich Didaktik und Inhalt aktualisiert wurde. Gleichzeitig bekennen wir uns weiterhin zur Philosophie, die schon der vorigen Ausgabe zu Grunde gelegen hat. Diese Philosophie wurde von vielen Kolleginnen und Kollegen, die auch beruflich mit diesem Kurs „gewachsen“ sind, sehr geschätzt.

Für *Nuovissimo Progetto italiano 1b* gilt:

- Alle Dialoge sind überarbeitet worden, die Dialoge sind kürzer, spontaner und näher an der gesprochenen Sprache.
- Die Aufgaben sind stärker induktiv angelegt und binden die Benutzer mehr ein.
- Die schnelle Progression wird beibehalten.
- Zwischen den einzelnen Lektionen besteht eine größere Kontinuität, dadurch dass in den verschiedenen Situationen immer wieder die gleichen Personen vorkommen. Dieselben Personen treten auch in den Video-Episoden auf.
- Die Video-Episoden und das Quiz „*Lo so io*“ wurden mit neuen Schauspielern und Schauplätzen und mit überarbeiteten Texten neu gedreht.
- Die Video-Episoden sind besser in die Struktur des Kurses integriert, indem sie den einleitenden Dialog ergänzen oder vorbereiten.
- Alle Audios wurden überarbeitet und von professionellen Schauspielern aufgenommen.
- Der Abschnitt „*Per cominciare*“ enthält eine größere Breite an didaktischen Methoden.
- Mehrere grammatikalische Übersichtstabellen wurden ausgedünnt und in den neuen Bereich des *Approfondimento grammaticale* ausgelagert.
- Mehrere grammatikalische Phänomene werden stärker induktiv und auf einfachere Art und Weise eingeführt.
- Die Seiten zur Landeskunde wurden aktualisiert, die Texte sind kürzer.
- Das verwendete Vokabular wurde sorgfältig überprüft. Dabei wurde auf ein spiralcurriculares Wiederauftauchen der Wörter sowohl in den Lektionen als auch in Lehrbuch und Arbeitsheft geachtet.
- Zusätzlich zu den schon existierenden Übungen wurde für jede Lektion eine weitere spielerische Aktivität ergänzt.
- Die Wiederholung der Lerninhalte durch die Lernenden ist durch das Gesellschaftsspiel und die neuen digitalen Spiele auf der Plattform *i-d-e-e* unterhaltsamer geworden.
- Die Grafik wurde mit neuen Fotos und Illustrationen modernisiert und das Seitenlayout wurde aufgelockert.
- Die Lehrerausgabe (mit Lösungen) und die didaktischen Handreichungen (auch in digitalem Format) erleichtern und bereichern die Unterrichtsvorbereitung.
- Im *Quaderno degli esercizi*, das vollständig in Farbe gedruckt ist, sind zahlreiche Aufgaben nun abwechslungsreicher durch die Bevorzugung von Zuordnungsaufgaben, Rekonstruktionsaufgabe oder Aufgaben im Multiple-Choice -Format gegenüber Aufgaben mit offenen Antworten.

Wie im Lehrbuch so sind auch im *Quaderno degli esercizi* die Audios von professionellen Schauspielern aufgenommen worden und sind natürlicher und spontaner. *Nuovissimo Progetto italiano 1* verfügt über eine zweifache Version der Audios: eine in normaler Sprechgeschwindigkeit, welche als CD dem *Quaderno degli esercizi* beigelegt ist, und eine andere in verlangsamer Sprechgeschwindigkeit, welche auf der Webseite von Edilingua oder auf der didaktischen Plattform *i-d-e-e.it* verfügbar ist. Diese zweite Version ist vor allem für Lernende gedacht, deren Muttersprache sehr weit vom Italienischen entfernt ist. Sie eignet sich aber auch für das erste Anhören eines Dialogs, um das Verständnis zu erleichtern und eine Ablehnungsreaktion zu vermeiden.

Das *Quaderno degli esercizi* umfasst verschiedene Übungen, welche den Aufgabenformaten der verschiedenen Zertifizierungen wie Celi, Cils oder Plida entsprechen. Darüber hinaus enthält es Abschlusstests am Ende jeder Lektion, die nach den landeskundlichen Seiten bearbeitet werden können. Und schließlich stehen zwei Wiederholungstests (nach jeweils 3 Lektionen) und ein Lernspiel in Form des bekannten Gänsespiels, welches die wichtigsten Themen der sechs Lektionen aufgreift, zur Verfügung.

### Die Lernplattform *i-d-e-e.it*

Auf der vorderen Umschlagrückseite des Lehrbuches findet jeder Lernende einen Zugangscode zu der Lernplattform *i-d-e-e.it*. Dieser Code ermöglicht ab dem Moment der Aktivierung 12 Monate lang den kostenlosen Zugang zu den folgenden didaktischen Materialien und Werkzeugen:

- alle Übungen aus dem *Quaderno degli esercizi* in interaktivem Format mit automatischer Fehlerkorrektur und Bewertung. Die Übungen können von allen, die zusätzlich üben möchten, selbstständig gelöst und zu jedem beliebigen Zeitpunkt wiederholt werden;

- die Video-Episoden und die Folgen des Quiz;
- die Hörtexte in normaler und verminderter Geschwindigkeit;
- neue digitale Spiele, welche in dieser Form nur von Edilingua angeboten werden. Sie ermöglichen eine unterhaltsame und äußerst wirkungsvolle Wiederholung;
- eine interaktive Grammatik, Tests und vom Lehrer erstellte Spiele, einen virtuellen Klassenraum u.v.a.

Darüber hinaus besteht für die Lernenden auf [i-d-e-e](#) die Möglichkeit zum Erwerb verschiedene Bücher als E-Book (das Libro dello studente, einfache Lektüren, ein Bildwörterbuch, Verben und anderes) sowie zahlreicher weiterer Materialien (Videos, Audios).

Für die Unterrichtenden stellt [i-d-e-e](#) folgende Angebote zur Verfügung:

- die Ergebnisse der Übungen, die die Kursteilnehmer bearbeitet haben, und eine Übersicht der Fehler, die jeder einzelne gemacht hat; dadurch muss im Unterricht nicht so viel Zeit für die Korrektur der Aufgaben verwendet werden;
- alle Videos zu dem jeweiligen Kurs;
- die Möglichkeit, den eigenen Klassen zahlreiche schon fertig vorbereitete Tests und Spiele zur Verfügung zu stellen, sie zu überarbeiten oder auch selbst zu erstellen;
- die Software für das interaktive Whiteboard zu *Nuovissimo Progetto italiano 1* (auch offline auf DVD-ROM verfügbar);
- die Möglichkeit, anderes Unterrichtsmaterial von Edilingua zu verwenden.



Dieses Symbol, das die Lernenden in der Mitte und am Ende jeder *Unità* des *Quaderno degli esercizi* finden, zeigt an, dass auf [i-d-e-e](#) unsere neuen digitalen Lernspiele (*Cartagio, Luna Park, Il giardino di notte, Orlando* und *Sogni d'oro*) zur Verfügung stehen, mit denen die Lernenden die Inhalte der jeweiligen *Unità* wiederholen können.

### Zusatzmaterialien

*Nuovissimo Progetto italiano 1b* wird durch eine ganze Reihe innovativer Zusatzmaterialien ergänzt.

- **i-d-e-e**: eine innovative Lernplattform, die alle Übungsaufgaben aus dem *Quaderno* in interaktiver Form sowie weitere Zusatzmaterialien für Lernende und Unterrichtende enthält.
- **E-book**: das Lehrbuch in digitalem Format für Android, iOS und Windows (auf [blinklearning.com](#)).
- **Software für das interaktive Whiteboard**: eine intuitive, funktionale und vollständige Anwendung. Es genügt ein Projektor, um den Unterricht motivierender und schüleraktivierend zu gestalten. Erhältlich auch auf [i-d-e-e](#) im Lehrerbereich.
- Die DVD mit den Filmepisoden einer didaktischen Sitcom und das Quiz „Lo so io“, alles ist aber auch auf [i-d-e-e](#) erhältlich. Die Filmepisode und die dazugehörigen Übungen sind eine unterhaltsame Wiederholung der kommunikativen, lexikalischen und grammatikalischen Inhalte der *Unità*. Im Menu der DVD, die *Nuovissimo Progetto italiano 1b* beiliegt, sind die *Unità* 1-5 nicht aufrufbar.
- Eine **Audio-CD** liegt dem Lehrbuch bei und ist ebenso auf [i-d-e-e](#) erhältlich.
- **Dieci Racconti** (auch als E-Book): kurze, auf den jeweiligen Lernstand ausgerichtete Lektüren, die an die Situationen im Lehrbuch anknüpfen.
- **Giochi digitali**: Verschiedene Arten von Spielen, mit denen die Inhalte jeder *Unità* wiederholt werden könne, sind auf [i-d-e-e](#) kostenlos verfügbar.
- **Gioco di società**: (Gesellschaftsspiel): vier verschiedenen Spielvarianten, mit denen der Lernstoff auf unterhaltsame Art und Weise wiederholt und gefestigt werden kann.
- **Glossario interattivo**: (interaktives Vokabellernprogramm): eine kostenlose App (iOS und Android), um das Vokabular unterhaltsam und nachhaltig gelernt und gefestigt werden kann.

Auf der Webseite von Edilingua steht noch zahlreiches weiteres Zusatzmaterial kostenlos zur Verfügung: ein digitales Lehrerhandbuch (*Guida digitale*) mit wertvollen Anregungen für den Unterricht und zahlreichen Kopiervorlagen; Tests zum Lernfortschritt; Vokabellisten in verschiedenen Sprachen; Kreuzworträtsel; Zusatzaktivitäten und Spiele; pro *Unità* ein Projekt für das kooperative handlungsorientierte Lernen (*task based learning*); Online-Aufgaben, auf die ein entsprechendes Symbol am Ende jeder Lektion hinweist, verlinken mit sicheren Internetseiten, die regelmäßig überprüft werden; diese Aufgaben motivieren und helfen den Lernenden, ein lebendigeres und dynamischeres Bild der italienischen Kultur und Gesellschaft zu bekommen.

Viel Erfolg beim Italienischlernen  
Telis Marin

### Legende der Symbole



Hört den Track Nr. 34 auf der Audio-CD an



Freies Sprechen



Partnerarbeit



Rollenspiel



Schreibaufgabe (40-50 Wörter)



Lernspiel



Bearbeitet die Aufgabe zum Hörsehverstehen auf S. 97



Miniprojekt (*task*)



Bearbeitet die Aufgabe 13 auf Seite 112 im *Quaderno*



Giochi dell'unità su [i-d-e-e.it](#)



Geht auf [www.edilingua.it](#) und bearbeitet die Online-Aufgabe

# A cena fuori

Unità 6

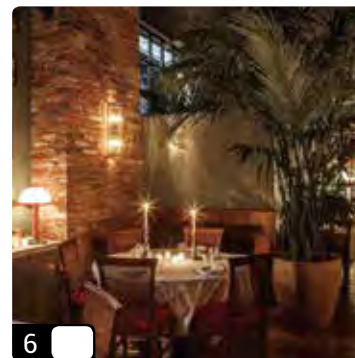
Glossario  
p. 192

## Per cominciare...

1 Schaut euch die Fotos an und ordnet zu. Quale locale scegliete per...

- a. una festa in famiglia    b. una cena romantica    c. la pausa pranzo    d. un pranzo di lavoro?

Begründet eure Antworten.



34 2 Hörst den Dialog an und beantwortest die Frage: Con chi parla Lorenzo e di cosa?

34 3 Hörst euch den Dialog noch einmal an und kreuzt die zutreffende Aussage an.

1. Lorenzo dopo l'università andrà
- a. a Firenze
  - b. a cena con Gianna
  - c. a cena con la madre

2. Gianna festeggia il suo compleanno con
- a. la famiglia
  - b. gli amici
  - c. il suo ragazzo

Das lernen wir in dieser Unità:

- *Besitzverhältnisse ausdrücken*
- *einen Rat geben*
- *Wortschatz zum Thema Familie*
- *die Mahlzeiten im Lauf des Tages und einige italienische Gerichte*
- *im Restaurant das Essen bestellen*
- *eine Vorliebe ausdrücken*
- *Wortschatz zum Thema Küche*

- *die Possessivpronomen*
- *die Possessivpronomen bei Familienmitgliedern*
- *quello und bello*
- *volerci und metterci*

- *Geschichtliches über die italienische Küche*
- *die Namen einiger Nudelsorten*
- *wo man in Italien isst*

## A È il suo compleanno.

### 1 Lest den Dialog und überprüft eure Antworten zu der vorangegangenen Aufgabe.

- madre:* ...Allora? Oggi vieni a cena da noi?
- Lorenzo:* No, oggi no, dopo l'università andrò a cena con Gianna.
- madre:* Ah, come mai?
- Lorenzo:* Domani è il suo compleanno.
- madre:* E non festeggiate con i vostri amici?
- Lorenzo:* Oh, quante domande, mamma! Paolo e Maria oggi non possono e domani Gianna festeggia con la sua famiglia perché è venuto suo fratello da Palermo.
- madre:* Ho capito... Ma... tu e Gianna siete sempre amici, vero?
- Lorenzo:* Certo, che domanda è?! Gianna è solo un'amica! E poi ha il ragazzo...
- madre:* Certo... E lui non viene a cena con voi?
- Lorenzo:* No, perché studia a Firenze. Come sei discreta, mamma...
- madre:* Sono sempre discreta io... E dove andate a mangiare?
- Lorenzo:* Da "I due fratelli".
- madre:* Oh, che bello, è uno dei miei posti preferiti. Allora, prendi il risotto alla milanese, è una delle loro specialità!
- Lorenzo:* Va bene, mamma, vedrò...
- madre:* Come secondo puoi prendere la cotoletta alla milanese, è ottima! E come antipasto, magari le bruschette della nonna...
- Lorenzo:* Scusa, per caso vuoi andare tu al mio posto?!





2 Beantwortet die Fragen.

1. Perché Lorenzo non cena con i genitori?
2. Chi è arrivato da Palermo?
3. Cosa consiglia la madre a Lorenzo?

3 Schaut euch den Satz „Domani è il suo compleanno“ an. *Suo* ist ein Possessivbegleiter. Unterstreicht im Dialog alle Possessivbegleiter.

4 Lest den Chat zwischen Gianna und Lorenzo. Setzt in die Lücken die Possessivbegleiter ein, die ihr im Dialog unterstrichen habt.



40-50 5 Beschreibt, wie Gianna ihren Geburtstag feiert.

.....

.....

.....

.....

.....



**6 Partnerarbeit: Vervollständigt die Tabelle.**

**I possessivi (2)**

|                                               |                                                                                                        |                                           |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>io</b>                                     | Sabato prossimo è il <b>mio</b> compleanno.<br>Naturalmente ci saranno anche ..... genitori.           | il mio/la mia<br>i miei/le mie            |
| <b>tu</b>                                     | Bella la <b>tua</b> casa!<br>Che festa è senza ..... amici?                                            | il tuo/la tua<br>i tuoi/le tue            |
| <b>Sergio/Marina</b>                          | Il <b>suo</b> lavoro è molto interessante.<br>Verranno ..... cugine da Milano.                         | il suo/la sua<br>i suoi/le sue            |
| <b>signor Vialli</b><br><b>signora Vialli</b> | Signor Vialli, ha dimenticato la <b>Sua</b> sciarpa!<br>Signora Vialli, quanti anni hanno ..... figli? | il Suo/la Sua<br>i Suoi/le Sue            |
| <b>noi</b>                                    | Il <b>nostro</b> volo parte da Napoli a mezzogiorno.<br>Stasera usciamo con ..... amiche.              | il nostro/la nostra<br>i nostri/le nostre |
| <b>voi</b>                                    | Andate con ..... macchina?<br>Avete già programmato le <b>vostre</b> vacanze?                          | il vostro/la vostra<br>i vostri/le vostre |
| <b>Renato e Nadia</b>                         | Il <b>loro</b> gatto è ancora un cucciolo.<br>Hanno già conosciuto ..... nuovi colleghi.               | il loro/la loro<br>i loro/le loro         |

*Mehr zu den Possessivbegleitern und Possessivpronomen  
 in Approfondimento grammaticale auf Seite 180.*

**7 Vervollständigt die Sätze so wie in dem Beispiel.**

I miei genitori hanno un bar. → Il **loro** bar è sempre pieno il sabato sera.

1. So che hai dei bambini piccoli. I ..... bambini sono molto vivaci.
2. Quando cucino, metto sempre molto sale, per questo i ..... piatti sono sempre salati.
3. So che avete molti progetti. I ..... progetti sono molto interessanti.
4. Abbiamo una macchina. La ..... macchina è italiana.
5. Ho sentito che Anna ha due cugine. Le ..... cugine vivono a Siena.



## B La famiglia di Gianna

### 1 a Gianna mostra a Lorenzo le foto della sua festa di compleanno. Lest den Dialog und vervollständigt den Stammbaum.

Lorenzo: Che bella coppia! Sono i tuoi nonni?

Gianna: Sì, questa è mia nonna Anna Rita e questo è mio nonno Giuseppe. E qui accanto, ci sono mia madre e mio zio Giovanni.

Lorenzo: Ah sì, ho conosciuto tuo zio l'anno scorso alla festa di Natale a casa tua. Ha due figlie che vanno all'università, se ricordo bene...

Gianna: Solo Susanna. Laura, invece, lavora in banca. Guarda questa foto: è bellissima! Le mie cugine sempre con il cellulare in mano e mia zia Alessandra arrabbiatissima...

Lorenzo: Ahaha! E Carlo?

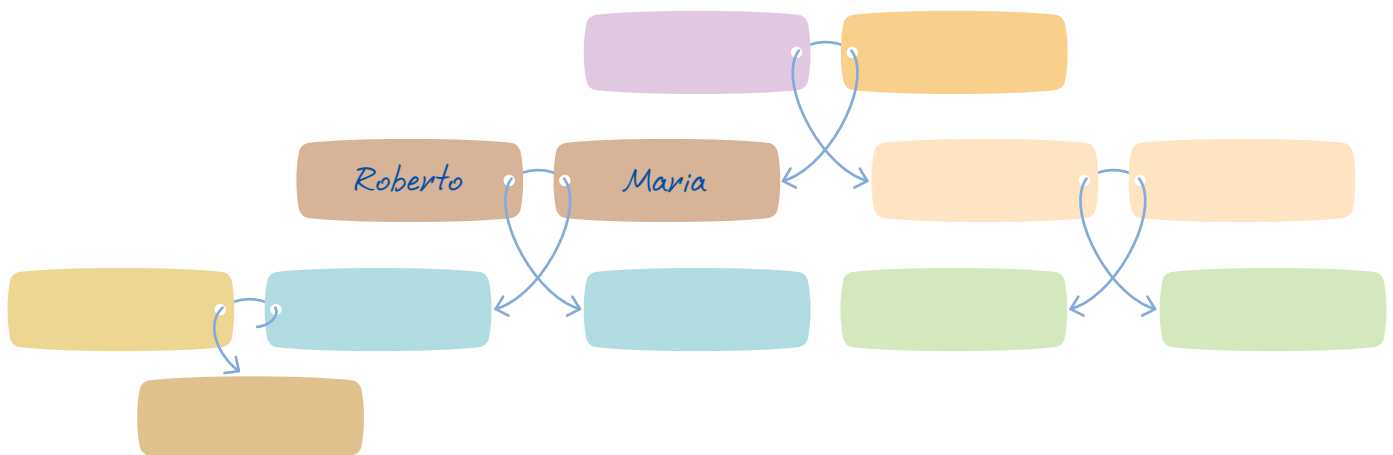
Gianna: Eccolo qua, mio fratello! Tutta la serata a discutere di politica con nostro padre.

Lorenzo: Povera te! E chi è questa bambina con i capelli biondi?

Gianna: È mia nipote Cristina, in braccio alla sua mamma.

Lorenzo: Silvia, la moglie di Carlo?

Gianna: Sì, bravo! Carine, no?



### b Come si chiamano i nipoti di Giuseppe e Anna Rita?

#### Achtung!

Das Wort *nipoti* kann zwei unterschiedliche Verwandtschaftsbeziehungen bezeichnen

### 2 Lest den Dialog noch einmal und vervollständigt mit den entsprechenden Verwandtschaftsbezeichnungen.

- |                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1. I coniugi: marito / moglie     | 5. Gli zii: ..... / .....        |
| 2. I genitori: ..... / madre      | 6. I cugini: cugino / .....      |
| 3. I fratelli: fratello / sorella | 7. I nipoti: (il) nipote / ..... |
| 4. I nonni: ..... / .....         | 8. I figli: figlio / figlia      |

**3** Vervollständigt die Tabelle mit den Possessivbegleitern, die ihr im Dialog B1 findet.

Nomi di parentela e possessivi

|                                                                                      |                           |      |                                                                                                          |                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| mio marito<br>..... madre<br>tuo nipote<br>sua moglie<br>..... padre<br>vostro nonno | Singular:<br>ohne Artikel | aber | i miei genitori<br>..... cugine<br>i tuoi fratelli<br>le sue sorelle<br>le nostre nipoti<br>i vostri zii | Plural:<br>mit Artikel |
| Achtung: il loro padre, la loro zia, il loro fratello, la loro madre ecc.            |                           |      |                                                                                                          |                        |



**4** Spiel in der Klasse: Lest die Spielregeln und beantwortet die Fragen.

- Knüllt ein Blatt Papier zu einem Ball. Einer wirft den Papierball einem anderen Kursteilnehmer zu und stellt ihm eine Frage, so wie in dem Beispiel.
- Der Gefragte muss antworten. Dann wirft er den Ball wieder einer anderen Person zu und stellt eine neue Frage usw.
- Wer die Antwort nicht weiß, wirft den Ball einer anderen Person zu und verlässt das Spiel.

Chi viene con te?  
 (cugina)

Viene mia cugina.

1. Con chi sei andato al cinema? (sorella)
2. Con chi ha litigato Mario? (padre)
3. Di chi parlate, ragazze? (zia)
4. Da chi siete andati ieri? (cugini)
5. A chi ha telefonato Sara? (nonno)
6. Di chi è questa bici, Marco? (fratello)

es. 8-10  
 p. 108



**5** Zeichnet euren eigenen Stammbaum und stellt eure Familie einer anderen Person in der Klasse vor. Gebt auch Informationen zum Alter, zum Aussehen (alto, magro, ...) und zum Charakter. Der Partner trägt dann die Informationen im Plenum vor.

**C Da I due fratelli**



**1** Hörst den Dialog an und kreuzt an, welche Gerichte Lucia und Claudio bestellen.



**Antipasti**

- Prosciutto di Parma
- Antipasto misto
- Insalata di pesce
- Bruschette della nonna



**Dolci**

- Torta di mele
- Frutta fresca di stagione
- Panna cotta



**Primi**

- Linguine al pesto
- Spaghetti alla carbonara
- Penne all'arrabbiata
- Lasagne alla bolognese
- Risotto alla milanese

**Secondi**

- Pollo all'aglio
- Bistecca ai ferri
- Cotoletta alla milanese
- Vitello alle verdure
- Involttini alla romana



**Vini**

- Chianti
- Barolo
- Orvieto
- Lambrusco

**Contorni**

- Insalata verde
- Verdure grigliate
- Patate al forno



**Pizze**

- Margherita
- Funghi
- Marinara
- Napoletana
- 4 stagioni



**Bevande**

- Coca Cola
- Acqua minerale
- Birra Nastro Azzurro
- Birra Peroni



**2** Hörst euch den Dialog noch einmal an und kreuzt an, ob die folgenden Aussagen vorkommen oder nicht.

1. È il ristorante più bello della città.
2. Ben cotta, per favore.
3. È molto saporito.
4. Vorrei il vitello alle verdure.
5. Sembra buono.
6. È la specialità dello chef.
7. A me piace l'insalata.
8. Lei cosa consiglia?

sì    no

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



**3** Schaut euch noch einmal die Speisekarte an. Führt in Partnerarbeit kurze Dialoge, so wie in dem Beispiel.

Ti piace /  
Ti piacciono... ?

Sì,... / No,... e  
a te?

**Beachtet:**

- (Non) mi piace il pesce.
- (Non) mi piace mangiare fuori.
- (Non) mi piacciono i dolci.
- (Non) mi piacciono le lasagne.

35 **4** Hört euch noch einmal an, wie Lucia und Claudio bestellen, und schreibt die entsprechenden Ausdrücke in die Sprechblasen.



**5 a** Vervollständigt die Tabelle mit den angegebenen Wörtern.

a me ✕ cucinare ✕ una bistecca ✕ le linguine al pesto

|                            |                                               |
|----------------------------|-----------------------------------------------|
| vorrei                     | .....<br>provare la specialità del ristorante |
| (non) mi piace             | la pasta al dente<br>.....                    |
| (non) mi piacciono         | .....                                         |
| • Mi piace molto il pesce. | • ..... non piace affatto!                    |
| • Ti piace la carne?       | • Sì, perché, a te non piace?                 |



**b** Teilt euch in Gruppen auf. Einer ist die Bedienung und die anderen sind die Gäste im Restaurant. Gebt eure Bestellungen auf.

## D Facciamo uno spuntino?

### 1 Lest den Dialog und beantwortet die Fragen.

Sara: Ho un po' di fame, facciamo uno spuntino? Hai ancora quei biscotti al cioccolato?

Mia: No, sono finiti. Comunque, fra un'ora c'è la pausa pranzo. Ma non hai fatto colazione?

Sara: Io non mangio mai niente la mattina. Siccome ho sempre fretta, al massimo bevo un caffè.

Mia: Fai molto male! Ci vogliono pochi minuti per fare colazione ed è il pasto più importante della giornata. Io bevo sempre un caffelatte e mangio delle fette biscottate con burro e miele, così a pranzo non ho molta fame.

Sara: Veramente?! Ieri, però, hai preso primo, secondo, contorno e dolce...

Mia: ...È vero, però dopo, a cena non ho mangiato. Comunque, di solito preferisco una cena leggera: un'insalata, della frutta... cose che ci metto poco a preparare.

Sara: Io, in genere, se mangio molto a pranzo, salto sempre la cena. Faccio merenda verso le sei del pomeriggio e sono a posto.

Mia: Io, in ogni caso, cerco di cenare presto, non dopo le otto. E tu?

Sara: Anch'io, più o meno a quell'ora lì.

1. Perché Sara ha fame? Cosa beve a colazione e perché?
2. Cosa mangia Mia la mattina?
3. Che cosa mangiano a cena le due ragazze? A che ora cenano?

### 2 a E voi, fate colazione ogni giorno? Che cosa mangiate/bevete? Schaut euch die Bilder an und tauscht euch mit einem Partner aus.

*A colazione mangio... / mi piace... / preferisco... e tu?*



### b Füllt die Tabelle aus und tauscht euch mit den anderen Kursteilnehmern aus.

*Cosa mangi?*

|           |       |
|-----------|-------|
| Colazione | ..... |
| Spuntino  | ..... |
| Pranzo    | ..... |
| Merenda   | ..... |
| Cena      | ..... |

Quanti di voi fanno lo spuntino? Qual è la merenda più diffusa?

**3** Schaut euch im Dialog auf Seite 13 die Sätze „*ci vogliono pochi minuti per...*“ und „*ci metto poco a preparare*“ an. Vervollständigt dann die Sprechblasen. Ihr könnt auch im Approfondimento grammaticale auf Seite 181 nachschlagen.



Quanto *ci vuole* per cuocere gli spaghetti al dente?



Ci metti molto per preparare da mangiare?



..... circa 8 minuti di cottura.

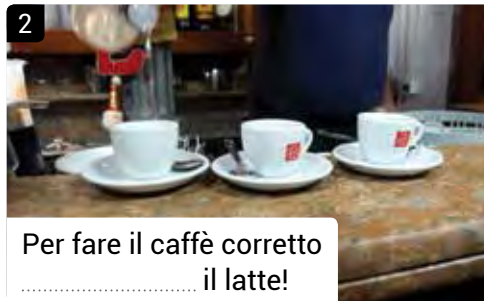


Mah, ..... un quarto d'ora!

**4** Vervollständigt die Sätze mit *ci vuole, non ci vuole, ci vogliono, ci mettiamo*.



1 Per andare in centro con la bici ..... 11 minuti.



2 Per fare il caffè corretto ..... il latte!

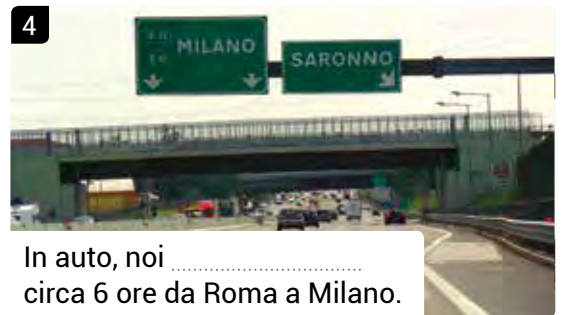


3 Per andare all'estero ..... il passaporto.

*quei biscotti al cioccolato a quell'ora li*

Quello und bello im Approfondimento grammaticale auf Seite 181.

es. 14-17  
p. 110

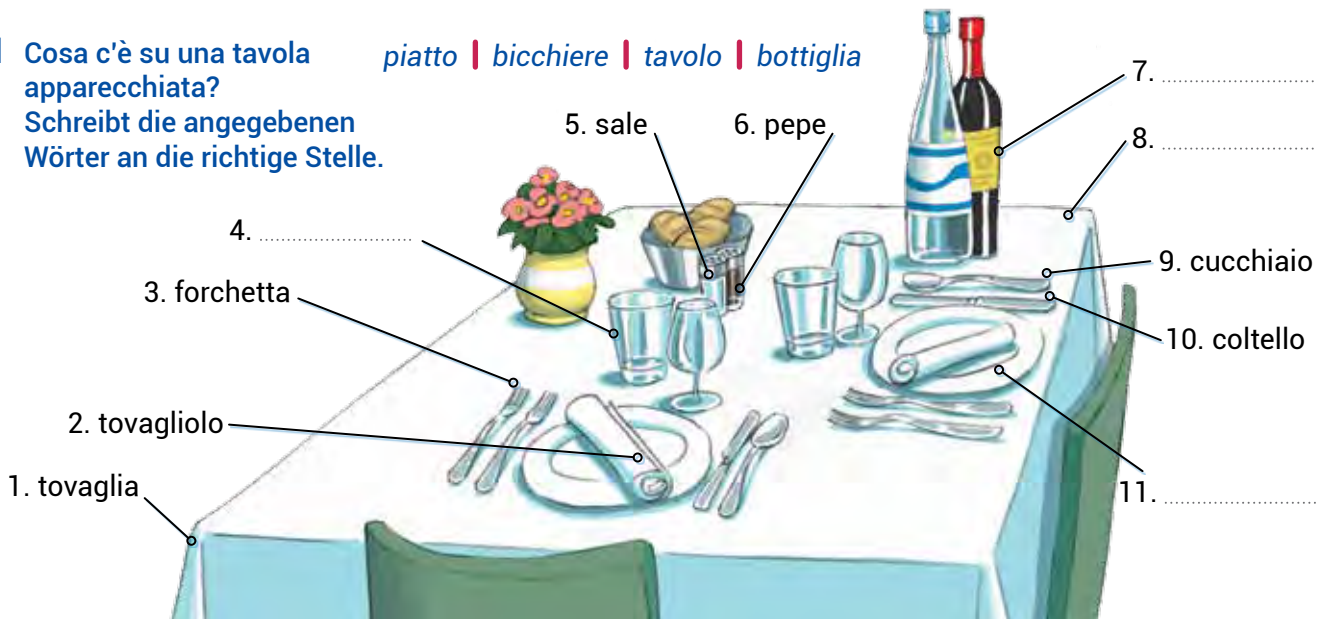


4 In auto, noi ..... circa 6 ore da Roma a Milano.

**E Vocabolario e abilità**

**1** Cosa c'è su una tavola apparecchiata? Schreibt die angegebenen Wörter an die richtige Stelle.

piatto | bicchiere | tavolo | bottiglia





## 2 Ordnet die angegebenen Wörter (a-e) den Verben (1-5) zu, so wie in dem Beispiel.

a. il sugo   b. la pasta   c. il pesce   d. il formaggio   e. il salame



## 3 Schaut euch die Illustrationen hier unten an und verwendet die Ausdrücke aus der Aufgabe E2: Stellt eurem Partner eine Frage. Antwortet so wie in dem Beispiel.

Dove cuoci la pasta?

Cuocio la pasta nella pentola.

Cosa usi per grattugiare il formaggio?

Per grattugiare il formaggio uso la grattugia.



la pentola



la grattugia



il tagliere



la padella



il mestolo



il colapasta

es. 18  
p. 111

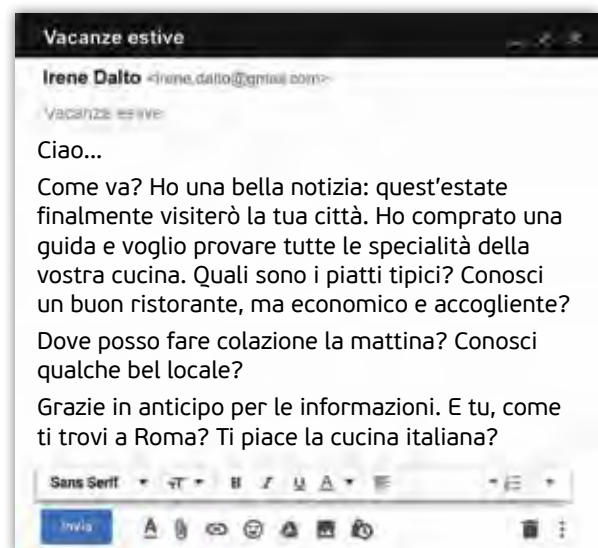
## 4 Sprechen

1. Secondo voi, quali differenze e quali somiglianze ci sono fra la cucina italiana e la cucina del vostro Paese?
2. Quali piatti o cibi tipici del vostro Paese sono famosi anche all'estero?
3. Esistono ristoranti italiani nella vostra città? Parlatene.
4. Quali sono i vostri piatti preferiti della cucina italiana? Sapete cucinare qualcuno di questi?
5. Raccontate l'ultima volta che avete mangiato in un ristorante: in quale occasione, cosa avete ordinato ecc.

es. 19-21  
p. 112

## 5 Schreiben

Antworte deiner Freundin und gebe ihr die gewünschten Informationen.



Test finale  
p. 97

Test finale

## La cucina italiana: un po' di storia

**1** Mit welchen typischen italienischen Speisen bringt ihr diese beiden historischen Persönlichkeiten in Zusammenhang? Lest die Texte und vervollständigt die Lücken mit den Wörtern, die unter den Fotos stehen.

**T**utti i popoli che sono passati dall'Italia (francesi, spagnoli, arabi, austriaci ecc.) hanno lasciato le loro ricette\* e i loro sapori. Anche per questo ogni regione ha i suoi piatti tipici e la cucina italiana è così varia e famosa in tutto il mondo: la pizza e la pasta sono gli esempi migliori.

### LA STORIA DELLA PASTA

Secondo una leggenda\*, ..... (1) porta gli spaghetti dalla Cina, nel lontano 1292... In realtà, molti secoli prima, i Greci e gli Etruschi mangiano già un tipo di pasta: le ..... (2), una specie di lasagna, preparate ancora oggi nel Sud Italia.

Sono poi gli arabi nel 1100 a introdurre i primi "spaghetti" nella cucina siciliana. Da qui, grazie ai commerci marittimi\* la pasta arriva piano piano in tutta Italia.



lagane



Marco Polo



regina Margherita



margherita

### LA STORIA DELLA PIZZA

L'origine\* di questo piatto è antichissima: già gli Etruschi infatti cucinano sulle pietre un tipo di focaccia (sottili fette di pane); è nel Settecento che, grazie all'aggiunta del pomodoro (dall'America) e di altri ingredienti\*, nel Sud Italia la pizza diventa uno dei piatti preferiti dal popolo e non solo.

Ma quando la pizza diventa il "simbolo" del nostro Paese?

Nel 1889, quando il re d'Italia Umberto I e la ..... (3) invitano a corte\* Don Raffaele Esposito, famoso pizzaiolo di Napoli, per assaggiare la sua pizza. Esposito prepara una pizza tricolore come la bandiera italiana: il verde del basilico, il bianco della mozzarella e il rosso del pomodoro, che chiama appunto "Pizza ..... (4)", in onore della regina. Da allora, questo piatto conquista tutto il mondo.

**2** Lest noch einmal die Texte und kreuzt die Informationen an, welche im Text vorkommen.

- 1. Ci sono piatti diversi in ogni regione d'Italia.
- 2. Ci sono molti ristoranti italiani in Cina.
- 3. Le lagane sono simili alle lasagne.
- 4. Il pomodoro ha cambiato la storia della pizza.
- 5. La pizza margherita ha i colori della bandiera italiana.
- 6. La regina Margherita vuole provare la pizza Umberto.

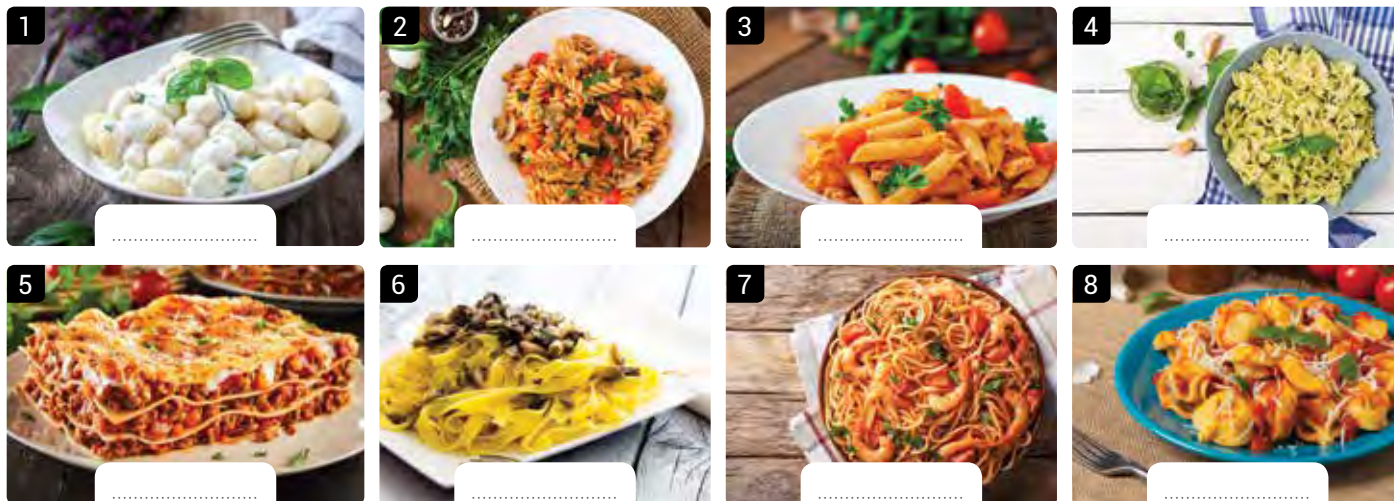
**Glossario.** ricetta: le istruzioni per preparare un piatto; leggenda: racconto fantastico; marittimo: (commercio) sul mare; origine: l'inizio, dove qualcosa o qualcuno è nato; ingredienti: i singoli prodotti per preparare un piatto; corte: abitazione del re.



## La pasta

**1** Ordnet die Namen der Nudelsorten dem entsprechenden Bild zu. Kennt ihr noch andere Nudelsorten?

*lasagne* ✕ *farfalle* ✕ *tortellini* ✕ *spaghetti* ✕ *gnocchi* ✕ *fusilli* ✕ *tagliatelle* ✕ *penne*



Gli italiani mangiano la pasta al dente, cioè: a.  molto cotta b.  non molto cotta

**2** Projekt zur italienischen Küche: Bereitet in Partnerarbeit oder kleinen Gruppen zu dritt ein typisch italienisches Gericht vor, das ihr zur nächsten Unterrichtsstunde mitbringt. Gebt auch ein paar Informationen zu eurem Gericht (Zutaten, Zubereitung, interessante Zusatzinformationen...). Nachdem ihr alle Speisen probiert habt, entscheidet, welche am besten schmeckt.

## Dove mangiano gli italiani?

**1** Vervollständigt den Text mit den angegebenen Wörtern.

*bar* ✕ *pizzeria* ✕ *trattoria* ✕ *ristorante*  
*paninoteca* ✕ *osteria*

Agli italiani piace mangiare a casa e, spesso, a casa di amici. Nel fine settimana però, molti preferiscono cenare o pranzare fuori.

Ma dove mangiano gli italiani? Le alternative sono parecchie. Chi preferisce un pasto veloce ed economico va in ..... (1), il tipico fast-food italiano per consumare un toast o un panino. Un'altra alternativa non troppo costosa è l'..... (2), frequentata da chi ama mangiare cose semplici e bere qualcosa. Anche la ..... (3) offre un menù semplice con una varietà di piatti regionali e un ambiente informale.

Chi, invece, vuole mangiare e gustare\* piatti più raffinati\* può andare al ..... (4). Chi, invece, preferisce la pizza, va in ..... (5). Durante la settimana, nella pausa pranzo, molte persone per mancanza di tempo vanno al ..... (6) per uno spuntino e un caffè.



**Glossario.** *gustare*: sentire il sapore di qualcosa;  
*raffinato*: dal sapore buono, elegante, ricercato.



Attività online

## Was weißt du noch von Unità 5 und 6?

### 1 Sai...? Verbinde die beiden Spalten.

- |                           |                          |                                                   |
|---------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------|
| 1. esprimere possesso     | <input type="checkbox"/> | a. <i>A me piace di più la pasta al pomodoro.</i> |
| 2. parlare della famiglia | <input type="checkbox"/> | b. <i>In estate andremo in Portogallo.</i>        |
| 3. esprimere preferenza   | <input type="checkbox"/> | c. <i>Tua nonna è molto simpatica.</i>            |
| 4. parlare di progetti    | <input type="checkbox"/> | d. <i>Marco non fa mai colazione.</i>             |
| 5. parlare dei pasti      | <input type="checkbox"/> | e. <i>Questa è la mia macchina nuova.</i>         |

### 2 Verbinde die passenden Sätze.

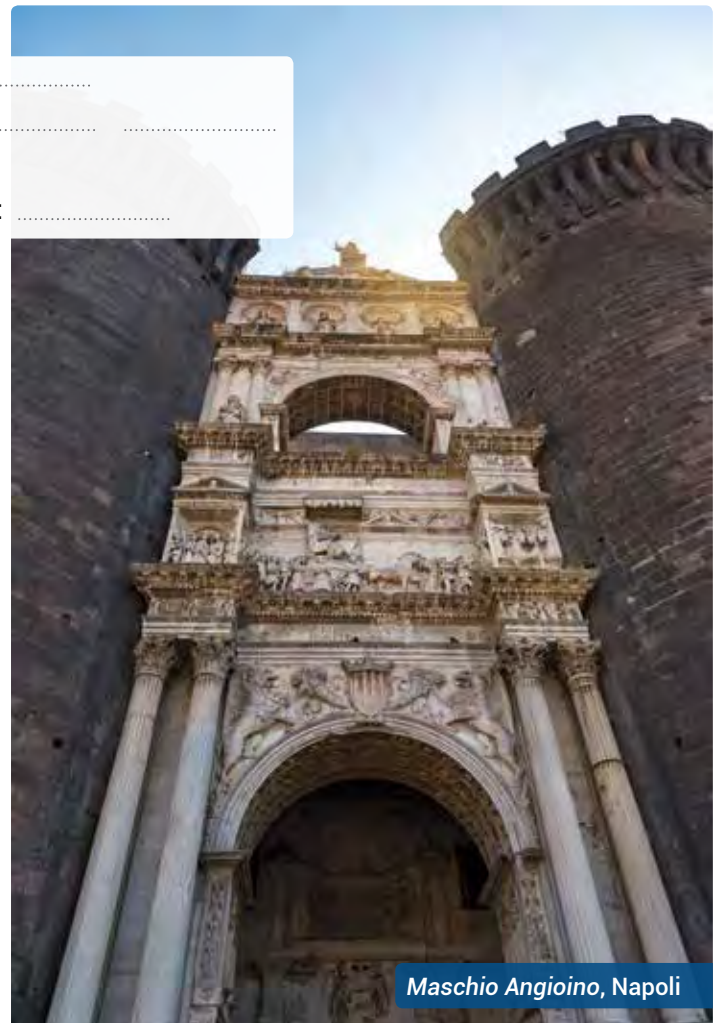
- |                                          |                          |                                       |
|------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| 1. Cameriere, scusi!                     | <input type="checkbox"/> | a. <i>Il Regionale delle 11.</i>      |
| 2. Perché non prendi le lasagne?         | <input type="checkbox"/> | b. <i>No, oggi niente primo.</i>      |
| 3. Di chi è questo?                      | <input type="checkbox"/> | c. <i>Un attimo, signora, arrivo.</i> |
| 4. Scusi, il prossimo treno per Perugia? | <input type="checkbox"/> | d. <i>Una bistecca ben cotta.</i>     |
| 5. Per secondo, hai deciso?              | <input type="checkbox"/> | e. <i>È mio.</i>                      |

### 3 Ergänze.

- Tre pasti: .....
- Due aggettivi per descrivere un piatto: .....
- Il plurale di *mia*: .....
- Il futuro di *volere* (prima persona singolare): .....
- Il plurale di *bel*: .....

### 4 Finde in jeder Gruppe das Wort, das nicht hineingehört.

- È un dolce:  
*prosciutto | mozzarella | salame*  
*parmigiano | panna cotta*
- Non si mangia a colazione:  
*fette biscottate | burro | cornetto*  
*risotto | pane*
- Non è un tipo di pasta:  
*tagliatelle | tortellini | vitello*  
*penne | farfalle*
- Non è un verbo "da cucina":  
*tagliare | cuocere | ordinare*  
*mescolare | grattugiare*



Maschio Angioino, Napoli

Überprüfe die Lösungen auf Seite 104.  
 Bist du mit deinem Ergebnis zufrieden?



Alle Aufgaben stehen auch in interaktiver Form auf [www.i-d-e-e.it](http://www.i-d-e-e.it) zur Verfügung.



## Unità 6

Glossario  
p. 193

### Quaderno degli esercizi

#### 1 Vervollständige die Nachrichten mit den angegebenen Possessivbegleitern.

*mio ♦ mie ♦ mia ♦ tue ♦ sua ♦ suoi*



Lucia! Da quanto tempo! Io sto bene, anzi, benissimo: finalmente sono libera!

Davvero! Ma ti sei laureata?



No, non ancora, la laurea sarà a settembre, ma ho dato gli ultimi esami!

Complimenti! E adesso? Andrai in vacanza con le ..... (1) amiche?



Eh, no, non ancora... Vorremmo andare al mare, ma le ..... (2) amiche non hanno finito gli esami e non abbiamo ancora prenotato...

Ho un'idea: vieni qui! Dai, festeggiamo insieme il ..... (3) compleanno e poi... partiamo e andiamo a Taormina dalla ..... (4) amica Emma! Mi ha invitato a casa ..... (5) per due settimane! Ci saranno anche i ..... (6) cugini! Sono simpaticissimi... Ho passato molte estati con loro!



Magari! Non so... Ora do un'occhiata ai voli!

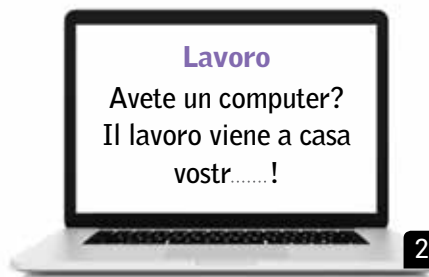
#### 2 Ergänze die Possessivbegleiter.



**ITALIA**

**Viaggi Vagamondo**  
La vacanza dei vostr.....  
sogni è in Italia.

1



**Lavoro**  
Avete un computer?  
Il lavoro viene a casa  
vostr.....!

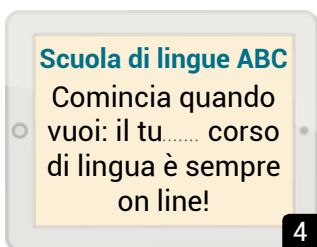
2



**La foto  
più  
bella!**

Partecipare è facile.  
Aspettiamo le  
vostr..... foto.

3




**Scuola di lingue ABC**  
Comincia quando  
vuoi: il tu..... corso  
di lingua è sempre  
on line!

4



**Bar aroma**  
I nostr..... gelati daranno  
più sapore alla vostr.....  
giornata.

5



**PIZZA**

**Pizzeria Da Mario**  
Le nostr.....  
pizze non sono  
come le altre...

6

**3** Bringe die Wörter in die richtige Reihenfolge und bilde Sätze. Beginne mit dem blau gedruckten Wort.



1. Luigi e | suoi | partiranno | amici | per | i | l'Inghilterra.  
 .....
2. il | treno? | vostro | a che | partirà | ora  
 .....
3. tuoi | l'esame | i | farete | compagni | di Storia? | tu e  
 .....
4. in ritardo! | volo | mio | il | già | è  
 .....
5. alla | ballato | nostra | festa! | tanto | avete  
 .....
6. loro | fanno | la | domenica | genitori | giardinaggio. | i  
 .....

**4** Una telefonata tra Lorenzo e Alessia. Wähle den richtige Possessivbegleiter aus.

Alessia: Ciao Lorenzo. Come va?

Lorenzo: Alessia, ciao! Insomma... non molto bene: devo cambiare casa!

Alessia: Perché? Ma hai appena cambiato! Che problemi ha il mio/tuo (1) appartamento?

Lorenzo: Non posso studiare! I miei/loro (2) vicini... Proprio ora che preparo i miei/tuoi (3) ultimi esami!

Alessia: Sì... i vostri/tuoi (4) ultimi esami... Sentiamo, che cosa fanno i miei/tuoi (5) vicini? Perché non puoi studiare?

Lorenzo: La coppia litiga sempre, i loro/vostri (6) figli hanno lezione di violino due ore al giorno e poi... il loro/suo (7) cane! È terribile!

Alessia: Ma hai provato a parlare con loro? Anche i nostri/tuoi (8) vicini sono tipi rumorosi, ma abbiamo parlato con loro e non abbiamo problemi... Anzi sono diventati nostri/vostri (9) amici!



**5** Markiere die richtigen Sätze und vervollständige dann den Namen des italienischen Gerichts auf dem Foto.

1. Io ho il ragazzo. { Il mio ragazzo si chiama Pierre. **A**  
 Il suo ragazzo si chiama Pierre. **E**

2. Io ho due gatti. { I miei gatti sono molto carini. **G**  
 I suoi gatti sono molto carini. **I**

3. Gianna ha molti fiori in giardino. { I loro fiori sono bellissimi. **G**  
 I suoi fiori sono bellissimi. **L**

- 4. Silvio e Franca hanno un bambino. { Il loro bambino ha quattro anni. **B**  
Il mio bambino ha quattro anni. **P**
- 5. Noi abbiamo un professore italiano. { Il suo professore è di Roma. **E**  
Il nostro professore è di Roma. **O**
- 6. Voi avete molti bagagli. { Sono pesanti i vostri bagagli? **N**  
Sono pesanti i loro bagagli? **I**
- 7. Anna ama gli spaghetti al pesto, { sono il suo piatto preferito. **E**  
sono il loro piatto preferito. **A**
- 8. John ha molti amici. { I tuoi amici non sono italiani. **C**  
I suoi amici non sono italiani. **S**



L A S A ..... N E  
A L ..... A  
..... O L ..... G ..... E

**6** Setze die Possessivbegleiter und den Rest des Satzes vom Singular in den Plural und umgekehrt. Ein Beispiel ist schon vorgegeben.

La mia amica Eva verrà con me. → *Le mie amiche Lia ed Eva verranno con me* .....

- 1. I tuoi vicini di casa sono molto simpatici. → .....
- 2. La sua storia è molto interessante. → .....
- 3. I nostri amici francesi sono arrivati ieri. → .....
- 4. Il mio gatto ha gli occhi verdi. → .....
- 5. I suoi ultimi libri sono molto belli. → .....
- 6. Abbiamo fatto noi il vostro biglietto. → .....
- 7. La loro pizza è senza mozzarella. → .....

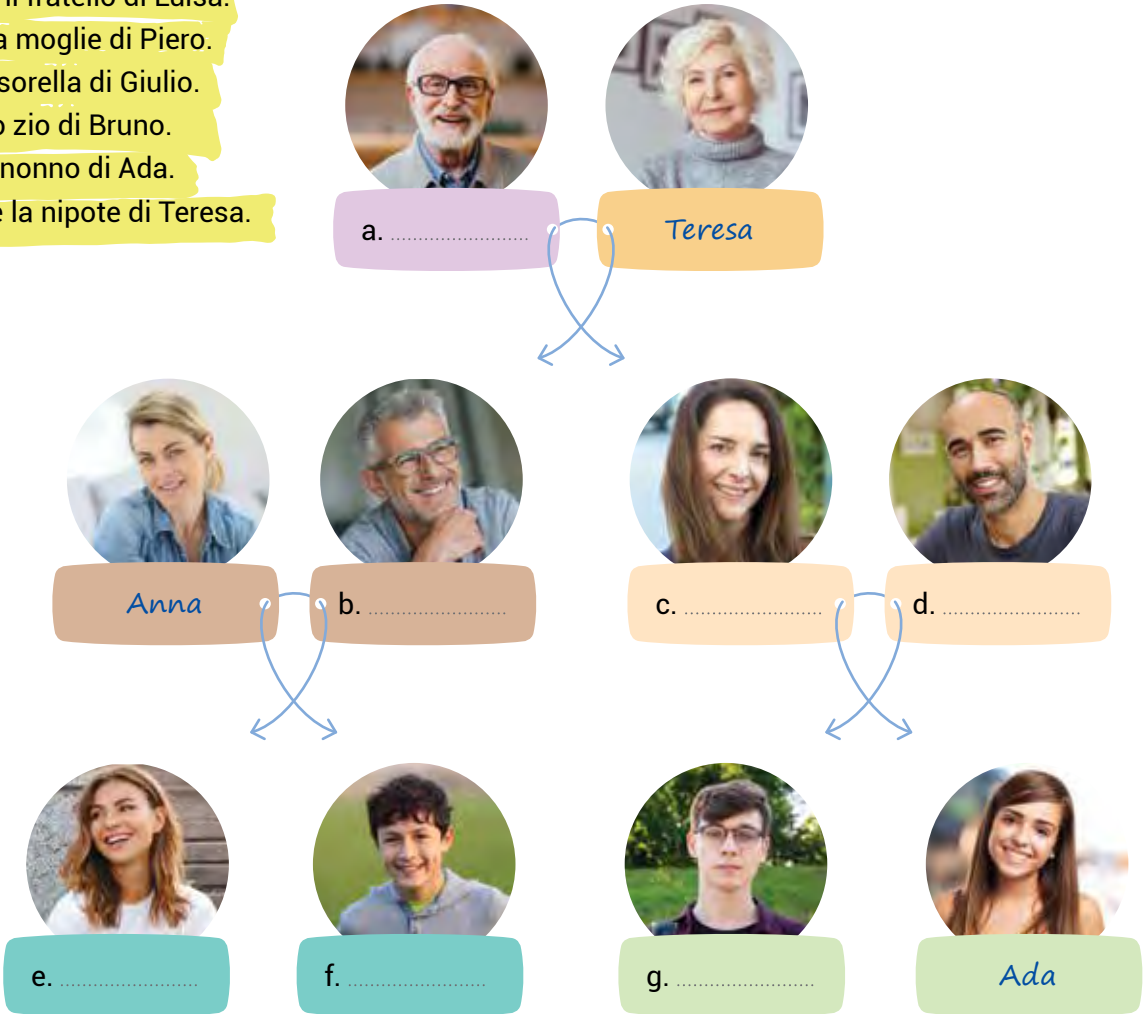
**7** Bilde Sätze mit dem passenden Possessivbegleiter und dem Verb im Presente (p.), Passato prossimo (p.p.) oder Futuro semplice (f.).

(comprare, io, p.p.) la bicicletta di Paola. → *Ho comprato la sua bicicletta.*

- 1. (portare, f.) io gli zaini dei ragazzi.  
.....
- 2. (perdere, tu, p.p.) il numero di telefono di Maurizio?  
.....?
- 3. Sono sicuro che il cane di Luca (stare, f.) bene con noi.  
.....
- 4. In piazza (incontrare, voi, f.) gli amici miei e di Fernando.  
.....
- 5. I bambini (mangiare, p.p.) metà della pizza di Lucia.  
.....
- 6. Per l'esame (volere, noi, p.) gli appunti tuoi e di Aldo.  
.....

**8** Lies die kurzen Beschreibungen (1-7) und ergänze die fehlenden Namen (a-g).

1. Teresa è la madre di Franco.
2. Franco è il fratello di Luisa.
3. Luisa è la moglie di Piero.
4. Ada è la sorella di Giulio.
5. Piero è lo zio di Bruno.
6. Luigi è il nonno di Ada.
7. Viviana è la nipote di Teresa.



**9** Wähle die richtige Alternative aus. Du kannst auch im Approfondimento grammaticale auf Seite 180 nachschlagen.

Conosco Giovanna da più di vent'anni ed è **la mia/mia** (1) più cara amica. Giovanna è architetto e ha una bella famiglia: vive con **il suo/suo** (2) marito Lorenzo, che è medico, **i loro/loro** (3) figli, Riccardo e Davide, che vanno a scuola, e **il loro/loro** (4) cane, Pablo. La settimana scorsa Giovanna ha fatto una festa per i suoi quarant'anni e ha invitato un sacco di gente: **i suoi/suoi** (5) genitori e **i loro/loro** (6) amici, **la sua/sua** (7) sorella, **il suo/suo** (8) "fratellino" (anche se ha quasi quarant'anni anche lui!) e **i nostri/nostri** (9) vecchi amici del liceo. Io ci sono andato con **la mia/mia** (10) moglie e **la nostra/nostra** (11) figlia. È stata una festa molto divertente!





**10** Ergänze die Possessivbegleiter mit oder ohne Artikel, so wie in dem Beispiel.

1. Stefano, *tu* fratello lavora ancora all'Università di Bologna?
2. Luisa ha 25 anni, ma per me resta sempre ..... sorellina.
3. .... sorella ed io siamo ancora giovani e viviamo con ..... genitori.
4. Al cenone a casa mia sono venuti tutti ..... zii e hanno portato anche ..... figli.
5. Mario e ..... cugino studiano Matematica all'Università di Napoli.
6. Gli italiani amano passare il fine settimana con ..... famiglia.
7. Ragazze, ..... zii abitano ancora in Inghilterra?
8. Signor Bertoli, c'è ..... moglie al telefono.
9. Marcella, come si chiama ..... padre?

**11** Vervollständige den Dialog mit den angegebenen Wörtern bzw. Ausdrücken.

*antipasto ♦ contorno ♦ vorrei ♦ da bere  
possiamo ordinare ♦ ti piaceranno ♦ vorrei*

Bruno: Cosa prendiamo?

Luisa: Non so, ..... (1) mangiare qualcosa di leggero, ieri non sono stata bene.

Bruno: Va bene, chiediamo al cameriere... Scusi, ..... (2)?

Cameriere: Certo.

Bruno: Allora, io come ..... (3) prendo il prosciutto di Parma. E poi come primo...

Luisa: Prendi le linguine al pesto: sono sicura che ..... (4)!

Bruno: Va bene, prendo le linguine.

Cameriere: E per Lei, signora?

Luisa: Io ..... (5) una bistecca ai ferri e, come ..... (6), un'insalata mista.

Cameriere: E ..... (7) cosa porto?

Bruno: Acqua naturale. Grazie.



**12** Unterstreiche die richtige Lösung.



1. Quando c'è il sole, mi piace/mi piacciono fare passeggiate.
2. Non mi piace/mi piacciono il gelato al cioccolato.
3. Non mi piace/mi piacciono i film storici.
4. Mi piace/Mi piacciono tanto le penne al pomodoro!
5. A me piace/piacciono le canzoni di Emma! A te?
6. Mi piace/Mi piacciono andare al mare con i miei amici.
7. Non mi piace/mi piacciono uscire quando piove.
8. A me piace/piacciono la cucina italiana, invece a mia sorella piace/piacciono quella francese.

**13** Schau dir die Bilder an. Vervollständige dann den Text mit den fehlenden Wörtern, so wie in dem Beispiel.



Per iniziare bene la giornata bisogna fare una buona colazione. Ma cosa mettere in tavola? Uno yogurt bianco con un ..... *cucchiaio* ..... di ..... (1), una tazza di ..... (2) con i cereali o il tè con dei ..... (3)? Al posto dei cereali possiamo anche mangiare delle ..... (4) con il burro oppure un ..... (5). E per chi preferisce la colazione salata? Beh, può bere una ..... (6) di arancia, mangiare un po' di frutta e un ..... (7) con il prosciutto crudo.



**14** Bringe die Wörter in die richtige Reihenfolge und bilde Sätze. Beginne mit dem blau gedruckten Wort.

1. **ci** | vuole | panna cotta | latte | il | per | la | fare  
 .....
2. in | 3 ore | montagna | arrivare | **per** | vogliono | ci  
 .....
3. preparare | **ragazzi**, | metterete | a | lo zaino | ci | quanto  
 .....
4. ci | **per** | pane | è | il | cuocere | voluta | mezz'ora  
 .....
5. più in | di | macchina o | **ci** | moto | mettiamo | in  
 .....
6. imparare | messo | **quanto** | a | l'italiano | hanno | ci  
 .....



**15** Vervollständige mit der richtigen Form von *volerci* bzw. *metterci*. Ein Beispiel ist schon vorgegeben. Achte auf die Verwendung der richtigen Zeitform des Verb.

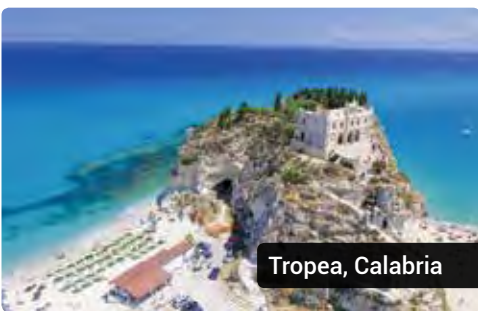


1. Per prendere l'autobus ..... *ci vuole* ..... il biglietto?
2. Ieri per tornare a casa ..... due ore!
3. Avete trovato traffico? Perché ..... tanto ad arrivare?
4. Per costruire il nuovo stadio hanno programmato che ..... dieci anni.
5. Con tutte queste domande, i ragazzi domani ..... più di tre ore per fare il test.
6. Se non ci sarà la fila alla cassa, ..... solo 10 minuti.
7. Alla fine a che ora sei arrivata ieri? Quante ore ..... in macchina?
8. Per fare gli gnocchi ..... le patate giuste!

**16 a** Unterstreich die richtige Lösung.

1. In quello/quel bar fanno un cappuccino davvero buonissimo.
2. Ieri ho incontrato quel/quell' amico di Mario che lavora con Lucia, l'ex di Lorenzo.
3. Hai visto quei/quelle signori? Sono i miei vicini di casa.
4. Quel/Quella ragazza bionda è al corso di italiano con noi.
5. Quei/Quegli studenti vicino alla finestra sono inglesi.
6. Quel/Quell' piatto deve essere veramente buono.

**b** Vervollständige mit der richtigen Form von *questo* bzw. *quello*. Du kannst auch im *Approfondimento grammaticale* auf Seite 181 nachschlagen.



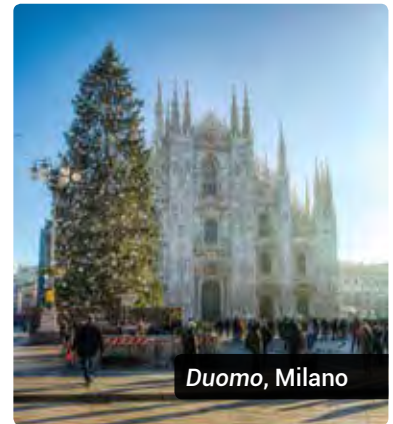
Tropea, Calabria

1. .... estate andremo in vacanza in Calabria!
2. Sai chi è di nuovo single? ..... amica di Lucia che ti piace tanto!
3. Cosa facciamo ..... fine settimana? Facciamo una gita?
4. Antonio, ..... pizza è tua? Ha il pomodoro fresco.
5. Giulia e Bianca sono uscite con i ragazzi che hanno conosciuto a ..... corso di yoga, ricordi?
6. .... ristorante è il mio preferito: ci vengo ogni settimana.

**17** Vervollständige mit den angegebenen Wörtern.

*bel ♦ begli ♦ quella ♦ bell' ♦ bella ♦ quel*

1. In piazza hanno messo un ..... albero di Natale.
2. Preferisci l'acqua naturale o ..... frizzante?
3. Maria ha comprato una ..... casa vicino a Piazza Bologna.
4. .... amici che hai: sono andati via senza salutare!
5. Perché hai litigato con ..... signore? Cos'è successo?
6. Ieri ho comprato un ..... libro.



Duomo, Milano

**18** Vervollständige das Schema mit den Wörtern, die in den Sätzen fehlen. Die grün gedruckte Spalte ergibt den Namen eines bekannten Gerichts mit Tomaten und Mozzarella.

1. Per bere uso il ...
2. Tesoro, ... tu il formaggio per la pasta?
3. Nel menù le lasagne sono tra i ... piatti.
4. La frutta è ..., di stagione.
5. Faccio bollire l'acqua nella ...
6. Il cuoco ... il sugo con un grande cucchiaio.
7. Per friggere il pesce uso la ...

|   |  |  |   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|--|--|---|---|
| 1 |  |  | C |  |  |   |   |
| 2 |  |  |   |  |  |   | I |
|   |  |  |   |  |  |   |   |
|   |  |  |   |  |  |   |   |
|   |  |  | F |  |  |   |   |
|   |  |  |   |  |  |   |   |
|   |  |  |   |  |  |   | L |
| 7 |  |  |   |  |  | L |   |



**19** Wähle die richtige Präposition aus.



*il culatello*



*la signora Miriam*

Miriam Leonardi è la cuoca della trattoria "La Buca" che si trova vicino **a/di** (1) Zibello. Zibello, in provincia **con/di** (2) Parma, è un piccolo paese di duemila abitanti, famoso perché lì fanno il culatello più buono **per l'/d'** (3) Italia. «Non vado quasi mai **in/di** (4) vacanza. Cosa vado a fare **nel/al** (5) mare? Lì non sono importante. Invece qui vengono in tanti **di/a** (6) provare i miei piatti e la mia cucina», dice la signora Miriam, sempre gentile e allegra. Miriam prepara i piatti tradizionali **di/per** (7) sua nonna, piatti **tra il/del** (8) passato. Ma "La Buca", trattoria che esiste **da/con** (9) più di cento anni, è forse un ristorante lontano **della/dalla** (10) tecnologia? Non proprio, visto che **sul/dal** (11) menù trovate, oltre ai saporiti piatti della cuoca, due indirizzi e-mail e un sito internet...

adattato da [www.repubblica.it](http://www.repubblica.it)

**20** Vervollständige mit den richtigen Präpositionen.

Tra pochi giorni ci sarà all'Arena ..... (1) Verona il concerto dei *Negramaro*, una ..... (2) più importanti band del pop rock italiano. I *Negramaro* cominceranno ..... (3) Verona il loro tour, che continuerà ..... (4) tante altre città italiane: Genova, Livorno, Modena, Milano, Torino, Roma. Sono tanti i fan che aspettano la data ..... (5) concerto di Verona perché, ..... (6) un luogo come l'Arena, sarà un'esperienza speciale. Io e Lucia andremo ..... (7) concerto e verranno ..... (8) noi anche due nostri amici svizzeri molto simpatici.



*I Negramaro*

**21** Possessivbegleiter. Finde die 6 Fehler und korrigiere sie.

1. Nostro piatto preferito è la pasta al pesto! .....
2. Io e mia madre andremo qualche giorno a Madrid. ....
3. Per la festa del mio compleanno, sono venuti tutti miei cugini. ....
4. Loro sono Marta e Giulia. Loro mamma è insegnante di inglese. ....
5. Perché non ci andate con gli vostri zii? .....
6. Durante le loro vacanze è sempre piovuto. ....
7. In suo bar il caffè si beve in piedi. ....
8. La tua nonna è partita per l'America da bambina? .....
9. I tuoi nipoti sono molto simpatici. ....

**A** Ergänze in der E-mail die richtigen Possessivbegleiter mit oder ohne Artikel.

Carissima Eleonora,  
 che piacere avere ..... (1) notizie! Ho appena letto ..... (2) email e ho visto le  
 foto delle vacanze... Che bella la Sardegna! E come è diventato grande ..... (3) Giovanni!  
 Quest'anno va in terza elementare, no? La ..... (4) insegnante è sempre la stessa?  
 Io, Anna e Luca stiamo bene: ..... (5) giornate sono più tranquille da quando abitiamo qui  
 in paese. E voi? Come state? E come stanno ..... (6) genitori? ..... (7) madre? E  
 ..... (8) padre? È andato in pensione o lavora ancora?  
 Adesso ti saluto perché sono in classe e tra due minuti arriveranno ..... (9) studenti... Se  
 mi vedono con il cellulare in mano, prendono subito ..... (10) smartphone e cominciano a  
 scrivere messaggi agli amici...  
 Un abbraccio e a presto!  
 Alberto

**B** Setze die richtige Lösung ein.

- Come ..... (1) prendo un piatto di linguine al pesto e come ..... (2) un'insalata verde.
 

|                |                |
|----------------|----------------|
| (1) a. secondo | (2) a. secondo |
| b. primo       | b. dolce       |
| c. antipasto   | c. contorno    |
- A che ora parte ..... (1) treno che ..... (2) tre ore da Milano a Roma?
 

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) a. quello | (2) a. ci vuole |
| b. quel       | b. ci mette     |
| c. quella     | c. ci vogliono  |
- Per venire a lezione da casa nostra, di solito, ..... (1) circa 20 minuti in auto, ma noi ..... (2) la metà del tempo in moto.
 

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| (1) a. ci vuole | (2) a. ci mettono |
| b. ci vogliamo  | b. ci mette       |
| c. ci vogliono  | c. ci mettiamo    |
- Io ..... (1) comprare un ..... (2) appartamento in centro.
 

|                  |            |
|------------------|------------|
| (1) a. ci voglio | (2) a. bel |
| b. vorrei        | b. bell'   |
| c. volere        | c. bello   |
- Ho seguito la ricetta ..... (1) nonna per preparare ..... (2). Buonissima!
 

|              |                          |
|--------------|--------------------------|
| (1) a. tua   | (2) a. la torta di mele  |
| b. della tua | b. la spremuta d'arancia |
| c. di tua    | c. il latte              |

6. Non ..... (1) friggere, preferisco ..... (2) leggero.

- (1) a. mi piaci  
b. mi piace  
c. mi piacciono
- (2) a. cucinare  
b. mangiare  
c. mescolare


7. .... (1) genitori andranno al mare a Ischia, anche se ..... (2) madre non è molto d'accordo.


- (1) a. I suoi  
b. I nostri  
c. Nostri
- (2) a. la sua  
b. la nostra  
c. nostra


8. Mamma, per favore, puoi ..... (1) ancora un po' di salame? È veramente ..... (2).


- (1) a. tagliare  
b. mangiare  
c. grattugiare
- (2) a. salato  
b. buono  
c. cotto


**C** Löse das Kreuzworträtsel.


1 


2 


3 


4 

5 

6 

7 

8 

9 

1 T

2 M N S

3 C

4 T A

5 I A

6 I

Risposte giuste: ..... /35



# nuovissimo PROGETTO 1 b italiano

*Nuovissimo Progetto italiano 1* ist der erste Teil eines Italienischkurses für Erwachsene und junge Erwachsene. Die Lernenden erhalten eine solide sprachliche Basis für eine sichere Kommunikation in der Fremdsprache.

## Wesentliche Besonderheiten des Kurses:

- ausgewogenes Verhältnis kommunikativer und grammatikalischer Elemente
- induktive Vorgehensweise
- systematisches Training aller 4 Kompetenzbereiche
- schnelle Progression
- Vorstellung der aktuellen soziokulturellen Wirklichkeit Italiens
- zahlreiche gedruckte und digitale Zusatzmaterialien
- Nutzerfreundlichkeit

*Nuovissimo Progetto italiano 1* bekennt sich weiterhin zur Philosophie der früheren Ausgabe, enthält aber einige wichtige Neuerungen:

- natürlichere und spontanere Dialoge
- größere Abwechslung bei den Übungen und didaktischen Methoden
- neue Videoepisoden, die besser in die Struktur des Kurses integriert sind
- neue Hörtexte
- eine vereinfachte Darstellung der Grammatik
- einen aktualisierten und verschlankten Materialteil zur Landeskunde
- mehr spielerische Aktivitäten

Der Kurs liegt in zwei Versionen vor:

### livello A1-A2

Nuovissimo Progetto italiano 1 - Libro dello studente + DVD

Nuovissimo Progetto italiano 1 - Quaderno degli esercizi + Audio-CD + Zugangscode i-d-e-e

### livello A1

Nuovissimo Progetto italiano 1a

Libro dello studente und Quaderno degli esercizi + DVD + Audio-CD + Zugangscode i-d-e-e

### livello A2







Nuovissimo Progetto italiano 1b

Libro dello studente und Quaderno degli esercizi + DVD + Audio-CD + Zugangscode i-d-e-e

Weitere Zusatzmaterialien zu *Nuovissimo Progetto italiano 1* sind lieferbar:

|                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                               |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                |                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>italiano-digitale-edizioni-edilingua<br>Interaktive Übungen,<br>interaktives Buch, Tests,<br>Spiele, Hörtexte und Videos | <br>Lehrbuch<br>als E-Book | <br>Software für<br>das digitale<br>Whiteboard | <br>interaktives Vokabular<br>in 16 Sprachen (App<br>für Android und iOS) | <br>Gesellschaftsspiel |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Auf [www.edilingua.it](http://www.edilingua.it) stehen folgende Zusatzangebote zur Verfügung:

|                                                                                                       |                                                                                                                          |                                                                                                                     |                                                                                                       |                                                                                                                                   |                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Lehrerhandbuch | <br>Zusätzliche<br>Übungen und Spiele | <br>Tests zum<br>Lernfortschritt | <br>Online-Übungen | <br>Vokabular in<br>verschiedenen<br>Sprachen | <br>Miniprojekte |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|

EDILINGUA

Edilingua sostiene  
**actionaid**

[www.edilingua.it](http://www.edilingua.it)

Libro + Quaderno + DVD + Audio CD

ISBN 978-88-31496-80-3



9 788831 496803