

Telis Marin

nuovissimo PROGETTO italiano

1

Corso di lingua
e civiltà italiana

A1 - A2

Libro dello studente



EDILINGUA

In order to access the platform, go to www.i-d-e-e.it and insert the personal code* that you will find in the Workbook.

If you don't have the Workbook, on www.i-d-e-e.it you (or your school) can purchase access hours to the interactive digital version.



www.i-d-e-e.it → Sign up → Student

Insert code



N1-GH57FHI

GO!



Your interactive workbook with auto correction



Engaging games for extra practice!



Videos and audios

E-books:



Easy readers, vocabulary and verbs

www.edilingua.it



Easy readers

Grammar



Listening



Vocabulary



Also

- exam preparation
- Italian culture etc.

Telis Marin

nuovissimo PROGETTO italiano

Corso di lingua
e civiltà italiana

1

A1 - A2

Libro dello studente

EDILINGUA

I edizione: maggio 2019

ISBN: 978-88-99358-50-1 Libro dello studente (+ DVD)

ISBN: 978-88-99358-54-9 Edizione per insegnanti (+ DVD)

Ha collaborato:

Fulvia Oddo

Redazione:

Antonio Bidetti, Anna Gallo, Sonia Manfrecola, Laura Piccolo, Elisa Sartor, Natia Sità

Foto: Shutterstock, Telis Marin

Foto copertina: Telis Marin

Impaginazione e progetto grafico:

Edilingua

Illustrazioni:

Alfredo Belli, Massimo Valenti

Registrazioni audio e produzione video:

Autori Multimediali, Milano

© Copyright edizioni Edilingua

Sede legale

Via Alberico II, 4 00193 Roma

Tel. +39 06 96727307

Fax +39 06 94443138

info@edilingua.it

www.edilingua.it

Deposito e Centro di distribuzione

Via Moroiani, 65 12133 Atene

Tel. +30 210 5733900

Fax +30 210 5758903



Telis Marin dopo una laurea in Italianistica ha conseguito il Master Itals (Didattica dell'italiano) presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e ha maturato la sua esperienza didattica insegnando presso varie scuole d'italiano. È direttore di Edilingua e autore di diversi testi per l'insegnamento della lingua italiana: *Nuovo Progetto italiano 1, 2, 3* (Libro dello studente), *Progetto italiano Junior 1, 2, 3* (Libro di classe), *La Prova Orale 1 e 2*, *Primo Ascolto*, *Ascolto Medio*, *Ascolto Avanzato*, *Nuovo Vocabolario Visuale*, *Via del Corso Video* e coautore di *Via del Corso A1, A2, B1*, *Nuovo Progetto italiano Video* e *Progetto italiano Junior Video*. Ha tenuto numerosi workshop sulla didattica in tutto il mondo.

Gli autori e l'editore sentono il bisogno di ringraziare i tanti colleghi che, con le loro preziose osservazioni, hanno contribuito al miglioramento di questa nuova edizione.

Un sincero ringraziamento, inoltre, va agli amici insegnanti che, visionando e provando il materiale in classe, ne hanno indicato la forma definitiva.

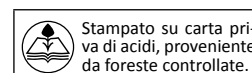
Infine, un pensiero particolare va ai redattori e ai grafici della casa editrice per l'impegno profuso.

a mia figlia

Telis Marin



Grazie all'adozione di questo libro, Edilingua adotta a distanza dei bambini che vivono in Asia, in Africa e in Sud America. Perché insieme possiamo fare molto! Ulteriori informazioni nella sezione "Chi siamo" del nostro sito.



Gli autori apprezzerebbero, da parte dei colleghi, eventuali suggerimenti, segnalazioni e commenti sull'opera (da inviare a redazione@edilingua.it)

Tutti i diritti riservati.

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di quest'opera, anche attraverso le fotocopie; è vietata la sua memorizzazione, anche digitale su supporti di qualsiasi tipo, la sua trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo, così come la sua pubblicazione on line senza l'autorizzazione della casa editrice Edilingua.

L'editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire; porrà inoltre rimedio, in caso di cortese segnalazione, ad eventuali omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti.

Premessa

Nuovissimo Progetto italiano è l'edizione completamente aggiornata di un moderno corso d'italiano per stranieri. Si rivolge a studenti adulti e giovani adulti e copre tutti i livelli del Quadro Comune Europeo.

Le caratteristiche principali del corso sono:

- l'equilibrio tra elementi comunicativi e grammaticali;
- l'approccio induttivo;
- il lavoro sistematico sulle 4 abilità;
- la progressione veloce;
- la presentazione della realtà socioculturale dell'Italia di oggi;
- i numerosi materiali extra, cartacei e digitali;
- la facilità nell'uso.

Il fatto che **Nuovo Progetto italiano**, ovvero l'edizione precedente di quella che avete in mano, sia il corso più venduto al mondo, ci ha permesso di raccogliere i commenti di centinaia di insegnanti che operano in vari contesti didattici. Questo prezioso feedback e la nostra diretta esperienza in aula ci hanno permesso di valutare e decidere le modifiche da apportare, al fine di presentare un corso aggiornato didatticamente e nei contenuti. Nello stesso tempo abbiamo rispettato la filosofia dell'edizione precedente, apprezzata da tanti colleghi che sono "cresciuti" professionalmente usando il manuale in classe.

In Nuovissimo Progetto italiano 1:

- tutti i dialoghi sono stati revisionati, sono meno lunghi, più spontanei, più vicini alla lingua parlata;
- alcune attività sono diventate più induttive e più coinvolgenti;
- la progressione rimane veloce;
- c'è una maggiore continuità tra le unità, grazie alla presenza nelle diverse situazioni di personaggi fissi, gli stessi degli episodi video;
- gli episodi video e il Quiz "Lo so io", sono stati girati ex novo, con nuovi attori e location, su testi aggiornati;
- gli episodi video sono meglio integrati nella struttura del corso, in quanto completano o anticipano il dialogo introduttivo;
- tutti i brani audio sono stati revisionati e registrati da attori professionisti;
- la sezione "Per cominciare" presenta una maggiore varietà di tecniche didattiche;
- alcune tabelle grammaticali sono state alleggerite o spostate nel nuovo Approfondimento grammaticale;
- alcuni fenomeni grammaticali vengono presentati in maniera più induttiva e semplice;
- le pagine di civiltà sono state aggiornate e i testi sono più brevi;
- c'è stata un'accurata revisione del lessico, seguendo un approccio a spirale sia tra le unità che tra Libro e Quaderno;
- oltre ai giochi già presenti, è stata inserita una breve attività ludica per unità;
- la revisione dei contenuti da parte degli studenti diventa più divertente grazie al Gioco di società e ai nuovi giochi digitali sulla piattaforma [i-d-e-e](#);
- la grafica è stata aggiornata con nuove foto e illustrazioni e le pagine risultano meno dense;
- l'Edizione per insegnanti (con chiavi) e la Guida didattica (anche digitale) facilitano e arricchiscono il lavoro dell'insegnante;
- nel Quaderno, interamente a colori, diverse attività sono ora più varie con abbinamenti, riordini e scelte multiple al posto di attività con domande aperte.

La struttura delle unità (per maggiori suggerimenti si veda la Guida per l'insegnante)

- La sezione "Per cominciare" ha lo scopo di creare negli studenti l'indispensabile motivazione iniziale attraverso varie tecniche di riflessione e coinvolgimento emotivo, di attivazione delle preconcoscenze, di preascolto e ascolto, introducendo l'argomento della prima sezione o dell'intera unità.
- Successivamente si legge e si ascolta il brano registrato e si verificano le ipotesi formulate e le risposte date nelle attività precedenti. Questo tentativo di capire il contesto porta ad una comprensione globale dei nuovi elementi.
- In seguito, rileggendo il dialogo l'allievo comincia a fare delle ipotesi sull'uso di questi nuovi elementi. Lavora sul significato e scopre le strutture.
- A questo punto gli allievi riflettono sul nuovo fenomeno grammaticale rispondendo a semplici domande e completando la tabella riassuntiva con le forme mancanti. Dopo, provano ad applicare le nuove regole esercitandosi su semplici attività orali. Un piccolo rimando indica gli esercizi disponibili sul Quaderno degli esercizi. Svolgendoli su [i-d-e-e.it](#) si ha anche la correzione automatica.

- Le funzioni comunicative vengono presentate attraverso brevi dialoghi e poi sintetizzate in tabelle facilmente consultabili. I role-play che seguono hanno come obiettivo l'uso dei nuovi elementi e un'espressione spontanea che porterà all'autonomia linguistica desiderata. Ogni intervento da parte dell'insegnante dovrebbe mirare ad animare il dialogo e non all'accuratezza linguistica. Su quest'ultima si potrebbe intervenire in una seconda fase e in modo impersonale.
- I testi di "Conosciamo l'Italia" possono essere utilizzati, in qualsiasi fase della lezione o come compito a casa come brevi prove per la comprensione scritta, per presentare nuovo vocabolario e, ovviamente, vari aspetti della realtà italiana moderna.
- L'unità si chiude con la pagina dell'Autovalutazione che comprende brevi attività sugli elementi comunicativi e lessicali dell'unità stessa, così come di quella precedente. Gli allievi hanno a disposizione le chiavi, ma non sulla stessa pagina, e dovrebbero essere incoraggiati a svolgere queste attività come una revisione autonoma.
- L'episodio video e le rispettive attività sono un divertente ripasso dei contenuti comunicativi, lessicali e grammaticali dell'unità. Gli episodi video e il Quiz "Lo so io" sono disponibili anche su i-d-e-e.it.

I materiali extra

Nuovissimo Progetto italiano 1 è completato da una serie di innovative risorse supplementari.

- **i-d-e-e**: un'innovativa piattaforma che comprende tutti gli esercizi del Quaderno in forma interattiva e una serie di risorse extra e strumenti per studenti e insegnanti.
- **E-book**: il libro dello studente in formato digitale per dispositivi Android, iOS e Windows (su blinklearning.com).
- **Software per la Lavagna Interattiva Multimediale**: semplice, funzionale e completo. Basta un proiettore per rendere la lezione più motivante e collaborativa. Disponibile anche su i-d-e-e.it, nell'ambiente insegnanti.
- **CD audio** allegato al Quaderno degli esercizi e disponibile su i-d-e-e.it. I brani audio, registrati da attori professionisti, sono naturali e spontanei e sono disponibili anche in versione "rallentata" pensata per studenti la cui lingua materna è lontana dall'italiano, ma anche come primo ascolto di un dialogo al fine di facilitare la comprensione e abbassare il filtro affettivo.
- **Dieci Racconti** (anche in formato e-book): brevi letture graduate ispirate alle situazioni del Libro dello studente.
- **Giochi digitali**: diverse tipologie per ripassare i contenuti di ogni unità, disponibili gratuitamente su i-d-e-e.it.
- **Glossario interattivo**: applicazione gratuita per dispositivi iOS e Android per imparare e consolidare il lessico in maniera efficace e divertente.

Tanti altri materiali sono gratuitamente disponibili sul sito di Edilingua: la *Guida digitale*, con preziosi suggerimenti e tanti materiali fotocopiabili; i *Test di progresso*; i *Glossari in varie lingue*; le *Attività extra e ludiche*; i *Progetti*, uno per unità, per una didattica cooperativa e orientata all'azione (*task based learning*); le *Attività online*, cui rimanda un apposito simbolo alla fine di ogni unità e propongono, attraverso siti sicuri e controllati periodicamente, motivanti esercitazioni che accompagnano lo studente alla scoperta di un'immagine più viva e dinamica della cultura e della società italiana.

Buon lavoro
Telis Marin

Legenda dei simboli



Ascoltate la traccia n. 12 del CD audio



Produzione orale libera



Attività in coppia



Situazione comunicativa



Produzione scritta (40-50 parole)



Attività ludica



p. 179

Fate le Attività video a pagina 179



Mini progetti (*task*)



Fate l'esercizio 10 a pagina 14 del *Quaderno*



Giochi

Giochi dell'unità su i-d-e-e.it



Andate su www.edilingua.it e fate le attività online

Benvenuti!

Unità
introduttiva

A Parole e lettere

1 Cosa è l'Italia per voi? Confrontate le vostre risposte con quelle dei compagni.



2 Lavorate in coppia. Abbinare le foto numerate a queste parole.

musica arte spaghetti moda espresso opera cappuccino cinema

Conoscete altre parole italiane?

In questa
unità
impariamo...

- a fare lo spelling
- a presentarci, presentare
- a salutare
- a dire la nazionalità
- i numeri cardinali (1-30)
- a chiedere e dire il nome e l'età

- l'alfabeto italiano
- la pronuncia (c, g, s, sc, gn, gl, z, doppie consonanti)
- i sostantivi
- gli aggettivi in -o/a
- l'articolo determinativo
- il presente indicativo: essere, avere, chiamarsi (io, tu, lui/lei)

01 **3** Le lettere dell'alfabeto: ascoltate e ripetete.

L'alfabeto italiano

A a a	H h acca	Q q qu
B b bi	I i i	R r erre
C c ci	L l elle	S s esse
D d di	M m emme	T t ti
E e e	N n enne	U u u
F f effe	O o o	V v vi (vu)
G g gi	P p pi	Z z zeta
J j i lunga	W w doppia vu	Y y ipsilon (i greca)
K k cappa	X x ics	<i>In parole di origine straniera</i>

4 Scrivi il tuo nome e leggi "lettera per lettera", come nell'esempio.

*Mi chiamo Mario:
emme-a-erre-i-o.*

02 **5 a** Pronuncia (1).
Ascoltate e ripetete le parole.

03 **b** Ascoltate e scrivete le parole accanto al suono giusto, come nell'esempio in blu.

c - g

caffè	ca
Colosseo	co
cucina	cu
galleria	ga
gondola	go
lingua	gu
ciao	ci
limoncello	ce
parmigiano	gi
gelato	ge
chiave	chi
zucchero	che
ghiaccio	ghi
portoghese	ghe

ca *musica*

co

ga

go

ci

gi

chi

ghe



B Italiano o italiana?

1 Osservate.



studente



studenti



pagina



pagine



chiave



chiavi



gelato



gelati

2 Scrivete le parole mancanti e completate la regola.

I sostantivi (nomi)

maschili		femminili	
singolare	plurale	singolare	plurale
.....	→ gelati	pagina	→
studente	→	chiave	→

I nomi	
•	maschili che finiscono in -o al plurale finiscono in -i
•	femminili che finiscono in -a al plurale finiscono in
•	maschili e femminili che finiscono in -e al plurale finiscono in

Sostantivi irregolari o particolari (come sport) sono nell'Approfondimento grammaticale a pagina 192.

3 Scrivete le parole al singolare o al plurale.

1.
→ finestre



2. pesce
→



3.
→ gelati



4. notte
→



5.
→ treni



6. borsa
→



4 Osservate la tabella e scrivete le parole al plurale.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. ragazzo alto
..... | 3. finestra aperta
..... |
| 2. casa nuova
..... | 4. macchina rossa
..... |

ragazzo **italiano** → ragazzi **italiani**
ragazza **italiana** → ragazze **italiane**

Le parole **in blu** sono aggettivi:
descrivono persone o cose.

es. 1-3
p. 5

C Ciao, io sono Alice



1 A quale foto corrisponde ogni dialogo? Ascoltate e indicate con a o b.



2 Lavorate in coppia. Ascoltate di nuovo e completate i dialoghi.



- a** *Stella:* Buongiorno, Alice. Questi sono Gary e Bob.
Alice: Ciao, io Alice. Siete americani?
Bob: Io sono americano, lui è australiano!

- b** *Giorgia:* Ciao, questa Dolores.
Matteo: Piacere Dolores, io sono Matteo. spagnola?
Dolores: Sì, e tu?
Matteo: Sono italiano.

3 Leggete i dialoghi e completate la tabella.

Il verbo essere

io	noi	siamo
tu	sei	voi italiani/e
lui, lei	loro	sono

4 Osservate le foto e oralmente costruite delle frasi come nell'esempio.

Lui è Paolo, è italiano.



Maria, brasiliana



Hamid, marocchino



Paolo, italiano



Diego e José, argentini



Maria e Carmen, spagnole



Susanne, tedesca



John e Larry, americani

5 In gruppi di tre, fate un dialogo come quelli dell'attività C2. Cambiate i nomi e le nazionalità.

es. 4-5
p. 6

05

6 a Pronuncia (2).
Ascoltate e ripetete
le parole.

s - sc

studente

sette

borsa

s

espresso

ss

musica

svizzero

s

prosciutto

pesce

sc

tedeschi

maschera

sc+h

06

b Ascoltate e scrivete
le parole sotto il
suono giusto, come
nell'esempio in blu.

basso

D Il ragazzo o la ragazza?

1 Ascoltate le frasi. Poi, in coppia, abbinare le immagini (a-h) alle frasi (1-6). Attenzione, ci sono 2 immagini in più!



a



h



g



b



c



d



f



2 Ascoltate di nuovo e cerciate l'articolo che sentite. Poi completate la tabella.

1. Questa è **la / l'** macchina di Paolo.
2. Ah, ecco **i / le** chiavi!
3. **Gli / I** studenti di italiano sono molti.
4. No, questo non è **lo / il** libro di Anna.
5. Il calcio è **lo / il** sport più bello!
6. Scusi, è questo **il / l'** autobus per il centro?



e

L'articolo determinativo

maschile				femminile					
singolare		plurale		singolare		plurale			
.....	ragazzo	→	i	ragazzi	la	ragazza	→	ragazze
l'	albero	→	gli	alberi	l'	isola	→	le	isole
.....	studente, zio	→	studenti, zii					

3 Completate con gli articoli dati.

gli ✕ la ✕ il ✕ i ✕ l' ✕ gli ✕ il ✕ lo



1. stivali



2. zaino



3. zia



4. panino



5. aerei



6. opera



7. numeri



8. museo

4 Formate delle frasi come nell'esempio:

Potete seguire l'ordine proposto
o fare altre combinazioni!

macchina
rossa

→ *La macchina è rossa.*

casa
bella

pesci
piccoli

libri
nuovi

ristorante
italiano

vestiti
moderni

zio
giovane

5 Completate la tabella con i numeri: otto, uno, quattro, tre, sette.

es. 6-10
p. 7

I numeri da 1 a 10

1
2	due
3
4
5	cinque

6	sei
7
8
9	nove
10	dieci

Scrivete il risultato:

tre + cinque =

.....



6 a Pronuncia (3).
Ascoltate e ripetete le parole.

gn - gl - z

- | | |
|---------------------------|------------|
| insegnante spagnolo | gn |
| glossario inglese | gl |
| figlio famiglia | gli |
| zero zaino azione canzone | z |
| pizza mezzo | zz |



b Ascoltate e scrivete le parole accanto al suono giusto, come nell'esempio in blu.

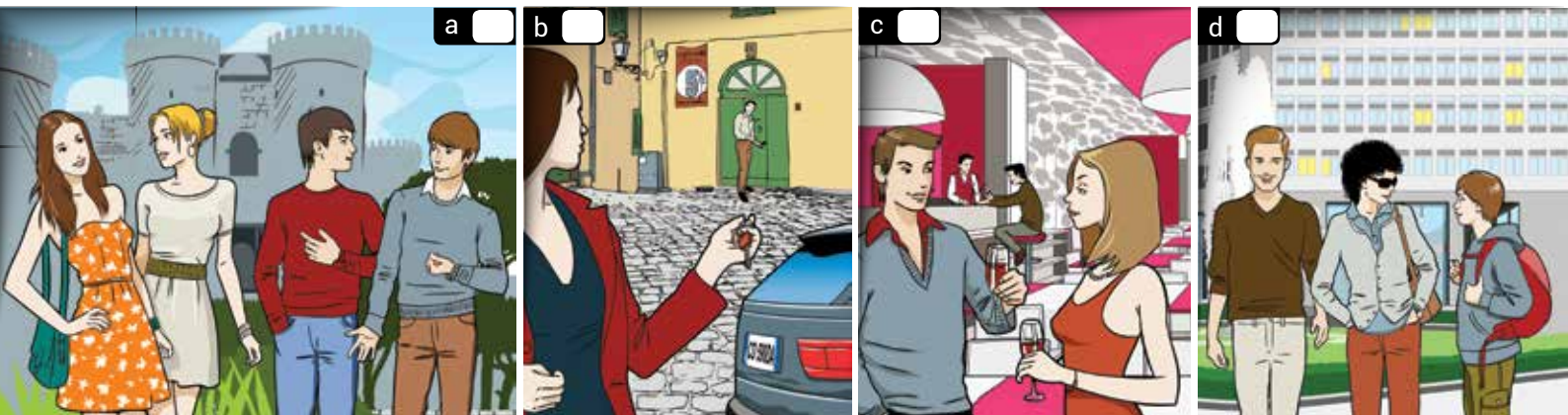
- | | |
|-----|----------------|
| gn | <i>lavagna</i> |
| gl | |
| gli | |
| z | |
| zz | |



E Chi è?



1 Ascoltate e abbinare i mini dialoghi (1-4) ai disegni (a-d).



2 Ascoltate e leggete i dialoghi per verificare le vostre risposte.

- | | |
|---|---|
| <p>1. • Tesoro, hai tu le chiavi di casa?
• Io? No, io ho le chiavi della macchina.
• E le chiavi di casa dove sono?</p> <p>2. • Chi è questa ragazza?
• La ragazza con la borsa? Si chiama Carla.
• Che bella ragazza!</p> | <p>3. • Sai, Maria ha due fratelli: Paolo e Dino.
• Davvero? E quanti anni hanno?
• Paolo ha 11 anni e Dino 16.</p> <p>4. • Ciao, io mi chiamo Andrea, e tu?
• Io sono Sara.
• Piacere!</p> |
|---|---|

3 Leggete di nuovo i dialoghi e completate la tabella.

Il verbo avere

io	ho	} 22 anni
tu	hai	
lui, lei	
noi	abbiamo	} il libro
voi	avete	
loro	

Osservate:

io	mi chiamo	Marco
tu	ti chiami	Sofia
lui, lei	si chiama	Roberto/a

4 Abbinare le risposte (a-d) alle domande (1-4).



1. Hai fratelli?



2. E tu come ti chiami?



3. Ciao, io mi chiamo Matteo.



4. Quanti anni hai?

- a. Sì, un fratello e una sorella.
b. 18.
c. E io sono Paola, piacere.
d. Antonio.



5 Lavorate in coppia. Completate la tabella con: *ventiquattro, sedici, trenta, ventisette*.

I numeri da 11 a 30

11	undici	16	21	ventuno	26	ventisei
12	dodici	17	diciassette	22	ventidue	27
13	tredici	18	diciotto	23	ventitré	28	ventotto
14	quattordici	19	diciannove	24	29	ventinove
15	quindici	20	venti	25	venticinque	30



6 Sei **A**: chiedi al tuo compagno:

- come si chiama
- quanti anni ha
- come si scrive (lettera per lettera) il suo nome e cognome

Alla fine **A** riferisce alla classe le risposte di **B** ("Lui/Lei si chiama..., ha...").

Sei **B**: rispondi alle domande di **A**.



7 a Pronuncia (4).
Ascoltate e ripetete le parole.



b Ascoltate e scrivete le parole accanto al suono giusto, come nell'esempio in blu.

doppie consonanti

- | | |
|------------|-----------|
| piccolo | cc |
| cappuccino | |
| caffè | ff |
| difficile | |
| oggi | gg |
| aggettivo | |
| fratello | ll |
| sorella | |
| mamma | mm |
| immagine | |
| nonna | nn |
| anno | |
| terra | rr |
| corretto | |
| otto | tt |
| notte | |

cc	<i>doccia</i>
ff	
gg	
ll	
mm	
nn	
rr	
tt	



AUTOVALUTAZIONE

Cosa ricordi dell'unità introduttiva?

1 Abbina le due colonne.

- | | | |
|------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| 1. Presentarsi | <input type="checkbox"/> | a. <i>Quanti anni hai?</i> |
| 2. Dire la nazionalità | <input type="checkbox"/> | b. <i>Io sono Maria, piacere!</i> |
| 3. Chiedere il nome | <input type="checkbox"/> | c. <i>Come ti chiami?</i> |
| 4. Chiedere l'età | <input type="checkbox"/> | d. <i>Lucy è americana.</i> |

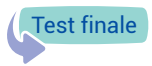
2 Scegli l'alternativa corretta.

- La / Le macchina di Paolo è rossa.
- Loro sono / è brasiliani.
- Giulia ha / abbiamo 25 anni.
- Il / L' gelato è buono.
- Lei ha / è due fratelli.
- Il / Gli zii sono giovani.

3 Scrivi il singolare o il plurale.

- la finestra aperta →
- lo sport americano →
- → le ragazze alte
- → le case nuove
- il libro italiano →
- → le borse piccole

Controlla le soluzioni a pagina 190. Sei soddisfatto/a?



Un nuovo inizio

Unità 1

Per cominciare...

- 1 Osservate le foto: quale tra queste situazioni è più importante per voi? Perché?

Per me è più importante... E per te?



un nuovo lavoro



un nuovo amore



una nuova casa



un nuovo amico / una nuova amica



una nuova città

- 2 Prima di ascoltare il dialogo tra Gianna e Lorenzo, leggete le parole sotto. Secondo voi, di quale inizio parlano (attività 1)?

simpatica

giornale

casa

collega

metro

centro

carina

macchina

Secondo me, parlano di...

*No, secondo me... /
Sì, anche per me...*



- 3 Ascoltate il dialogo e verificate le vostre ipotesi.

In questa
unità
impariamo...

- a chiedere e dare informazioni
- a salutare e rispondere al saluto
- a usare la forma di cortesia
- a descrivere una persona: aspetto fisico, carattere

- il presente indicativo: verbi regolari
- l'articolo indeterminativo
- gli aggettivi in -e
- le regioni e le città italiane

A Sono molto contenta.



1 Ascoltate di nuovo e indicate se le affermazioni sono vere o false.

1. Domani è il primo giorno di lavoro per Gianna.
2. Gianna è contenta del nuovo lavoro.
3. Michela è una ragazza simpatica.
4. L'ufficio apre alle 10.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



2 In coppia, leggete il dialogo per verificare le vostre risposte.

Gianna: Pronto?

Lorenzo: Ciao Gianna! Come stai?

Gianna: Ehi, Lorenzo! Bene, e tu?

Lorenzo: Tutto bene. Pronta per domani?

Gianna: Sì, certo. Anche se è la prima volta che lavoro in un giornale...

Lorenzo: Sei contenta?

Gianna: Sì, molto!

Lorenzo: Perfetto! Ah Michela, la tua collega, abita vicino a casa mia.

Gianna: Davvero? E com'è?

Lorenzo: È una ragazza simpatica e carina. Lavora lì da due anni.

Gianna: Ah, bene!

Lorenzo: Ma a che ora apre l'ufficio?

Gianna: Alle 9. Prendo la metro e in dieci minuti sono lì.

Lorenzo: Che fortuna! E a che ora finisci?

Gianna: Alle 6.

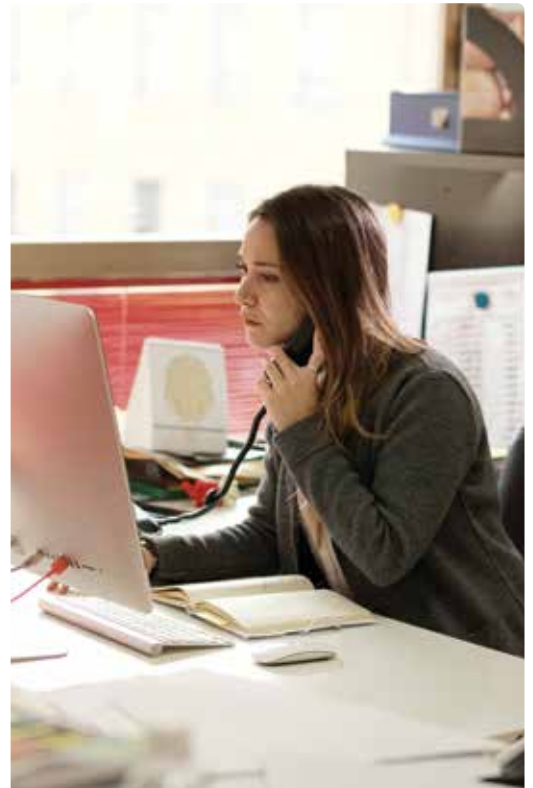
Lorenzo: Buon inizio, allora.

Gianna: Grazie!

Osservate

Come stai?

Bene, e tu?



3 Rispondete alle domande.

1. Cosa fa Gianna per la prima volta?
2. Chi è Michela?
3. A che ora inizia a lavorare Gianna?

4 Completate i fumetti con i verbi del dialogo e scrivete il nome della persona che parla, come nell'esempio in blu.

..... lì
da due anni.

[*Lorenzo*]

..... la metro e in
dieci minuti sono lì.

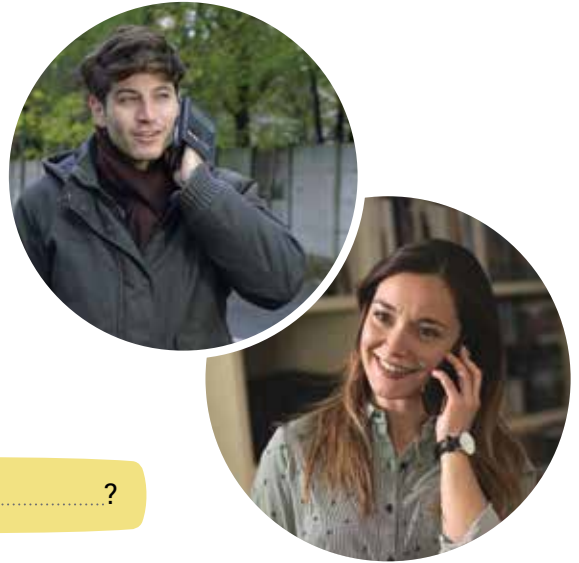
[.....]

È la prima volta che
..... in un giornale.

[.....]

A che ora?

[.....]



5 Lavorate in coppia. Scrivete i verbi dell'attività 4 al posto giusto.

io
tu
lui/lei



6 Completate la tabella.

Il presente indicativo

	1 ^a coniugazione -are	2 ^a coniugazione -ere	3 ^a coniugazione -ire	
	lavorare	prendere	aprire	finire
io	lavoro	apro	finisco
tu	lavori	prendi	apri
lui/lei/Lei	prende	finisce
noi	lavoriamo	prendiamo	apriamo	finiamo
voi	lavorate	prendete	aprite	finite
loro	lavorano	prendono	aprono	finiscono

Nota: come **aprire**: dormire, offrire, partire, sentire ecc.
come **finire**: capire, preferire, spedire, unire, pulire, chiarire, costruire ecc.



7 In coppia, rispondete alle domande come nell'esempio.

Che tipo di musica ascolti? (*musica italiana*)

Ascolto musica italiana.



Capisci tutto quando parla l'insegnante? (*molto*)



Prendete l'autobus? (*la metro*)



A che ora arrivi a casa? (*alle dieci*)



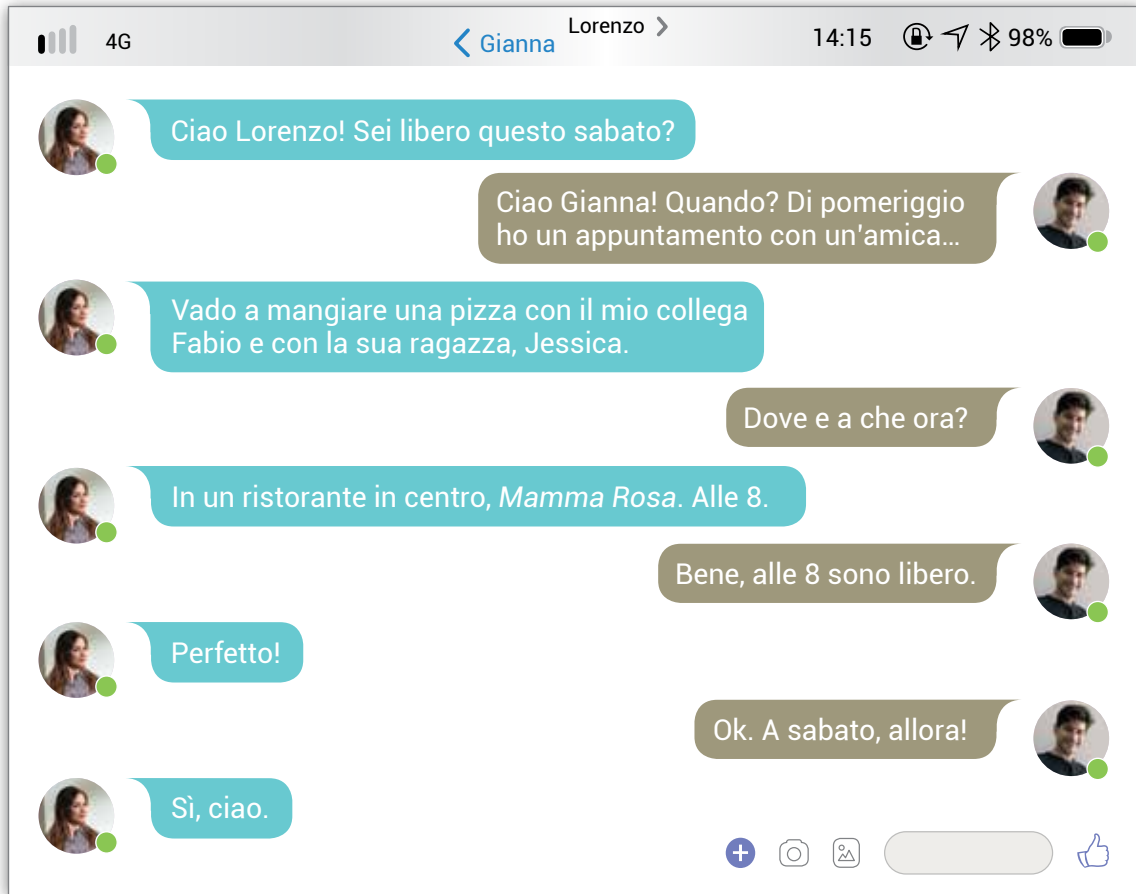
Quando partite per Perugia? (*domani*)



Dove abitano Anna e Maria? (*a Piazza Navona*)

B Una pizza con i colleghi

1 Leggete i messaggi di Gianna e Lorenzo e abbinare le due colonne sotto, come nell'esempio in blu.



- | | | |
|--------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. Gianna invita | <input type="checkbox"/> | a. un collega di Gianna. |
| 2. Lorenzo ha | <input type="checkbox"/> | b. in centro. |
| 3. Fabio è | <input checked="" type="checkbox"/> | c. Lorenzo a cena. |
| 4. Mamma Rosa è | <input type="checkbox"/> | d. la ragazza di Fabio. |
| 5. Il ristorante è | <input type="checkbox"/> | e. un appuntamento. |
| 6. Jessica è | <input type="checkbox"/> | f. un ristorante. |

2 Complete la tabella con gli articoli indeterminativi che trovate nei messaggi di Gianna e Lorenzo.

L'articolo indeterminativo

maschile		femminile	
.....	ristorante appuntamento	pizza
uno	studente zaino	amica

3 Completate il dialogo con gli articoli indeterminativi.



amico di Fabio: Allora, ci vediamo dopo?

Fabio: No, stasera ho (1) appuntamento con Jessica.

amico: Chi è Jessica?

Fabio: La mia ragazza.

amico: Ah!

Fabio: Sì, (2) ragazza bella e molto dolce: occhi verdi, capelli biondi, alta. E poi è anche (3) persona simpatica!

amico: Ma Jessica è (4) nome italiano?

Fabio: Mah... sì, però lei è americana. È qui a Milano per (5) corso d'italiano.

4 Sostituite l'articolo determinativo, in blu, con quello indeterminativo.

il ragazzo alto | l'attore famoso | la domanda difficile
 l'idea interessante | il corso d'italiano

es. 9-10
 p. 14

5 Nel dialogo tra Fabio e il suo amico leggiamo "una ragazza dolce". Osservate nella tabella le lettere in blu.

Aggettivi in -e

il libro	interessante	l'uomo	intelligente
la storia		l'idea	
i libri	interessanti	gli uomini	intelligenti
le storie		le idee	

6 Con i sostantivi e gli aggettivi dati formate frasi come questa: "I ragazzi sono intelligenti".

- | | |
|---------|--------------|
| casa | verdi |
| dialogo | difficili |
| libri | importante |
| ragazzi | grande |
| gonne | interessante |
| anno | gentili |

es. 11
 p. 14

C Di dove sei?



1 Ascoltate il dialogo del primo incontro tra Fabio e Jessica e rispondete alle domande.

1. Di dov'è Jessica?
2. Perché è in Italia?
3. Dove abita?



2 Sottolineate nel dialogo le espressioni che usano i due ragazzi per chiedere informazioni.

Jessica: Scusa, per andare in centro?
 Fabio: ...In centro? Ehm... prendi il 22 e scendi all'ultima fermata...
 Jessica: Grazie!
 Fabio: Prego! Sei straniera, vero? Di dove sei?
 Jessica: Sono americana, di Chicago.
 Fabio: Chicago... e sei qui per lavoro?
 Jessica: No, per studiare l'italiano. Sono qui da due giorni.
 Fabio: Allora, ben arrivata! Io mi chiamo Fabio.
 Jessica: Io sono Jessica, piacere!
 Fabio: Piacere! Comunque complimenti, parli già molto bene l'italiano!
 Jessica: Grazie!
 Fabio: Ehm... e abiti qui vicino?
 Jessica: In via Verdi. E tu, dove abiti?
 Fabio: Anch'io abito in via Verdi!
 Jessica: Davvero? Ah, ecco l'autobus... A presto, allora!
 Fabio: A presto! Ciao!



3 Completate i mini dialoghi con le domande.

- ?
- Prendi la metro e scendi alla fermata Duomo.
- ?
- No, sono spagnola.
- ?
- Sono di Malaga.
- ?
- No, sono in Italia per lavoro.
- ?
- In via delle Belle Arti.

Chiedere informazioni

*Scusa, per...? / Scusa, per andare...?
Sei straniero, vero?
Di dove sei?
Sei qui per motivi di lavoro?
Da quanto tempo sei qui? / Da quanto tempo studi l'italiano?
Dove abiti?*

Dare informazioni

*Prendi l'autobus e...
Sì, sono francese.
Sono di Parigi.
No, sono in Italia per studiare l'italiano.
Sono in Italia da due anni. / Studio l'italiano da due anni.
Abito in via Giulio Cesare, al numero 3.*



4 Sei A: chiedi al tuo compagno:

- se è straniero
- da quanto tempo studia l'italiano
- di dove è
- dove abita

Sei B: osserva le espressioni sopra in tabella e rispondi alle domande di A.

es. 12-13
p. 15

D Ciao Maria!



1 Osservate le persone nei disegni sotto. Cosa dicono, secondo voi?



2 Ascoltate i mini dialoghi e indicate a quali immagini corrispondono. Dopo ascoltate di nuovo e verificate le vostre risposte.



 **3** Usate i saluti della tabella sotto e fate dei mini dialoghi per le seguenti situazioni.

Salutare e rispondere al saluto

Buongiorno!
Buon pomeriggio!
Buonasera!
Buonanotte!

<i>Ciao!</i>	}	(informale)
<i>Salve!</i>		
<i>Ci vediamo!</i>		
<i>Arrivederci!</i>		
<i>ArrivederLa!</i>		(formale)



1



2



3



4



5



4 Sei A: saluta un amico

- all'università la mattina
- quando esci dalla biblioteca alle 15
- al bar verso le 18
- quando esci dall'ufficio alle 20
- dopo una serata in discoteca

Sei B: rispondi ai saluti di A.



E Lei, di dov'è?

1 Leggete il dialogo e rispondete alle domande.

signore: Scusi, sa dov'è via Alberti?

signora: No, non abito qui, sono straniera.

signore: Straniera?! Complimenti! Ha una pronuncia perfetta! E... di dov'è?

signora: Sono svizzera.

signore: Ah, ed è qui in vacanza?

signora: Sì, ma non è la prima volta che visito l'Italia.

signore: Ah, ecco perché parla così bene l'italiano. Allora... arrivederLa, signora!

signora: ArrivederLa!

1. Cosa chiede il signore?
2. Di dov'è la signora?
3. Perché è in Italia?

2 Leggete i due dialoghi e osservate le differenze.

Jessica: Scusa, per andare in centro? **a.**

Fabio: ...In centro? Allora... prendi il 12 e scendi all'ultima fermata...

Jessica: Grazie!

Fabio: Prego! Sei straniera, vero? Di dove sei?

signore: Scusi, sa dov'è via Alberti? **b.**

signora: No, non abito qui, sono straniera.

signore: Straniera?! Complimenti! Ha una pronuncia perfetta! E... di dov'è?

In italiano è possibile *dare del tu* a una persona (come nel dialogo **a**) oppure *dare del Lei* (come nel dialogo **b**), con il verbo alla terza persona singolare. Quest'ultima è la forma di cortesia. Esiste una forma simile nella vostra lingua?



3 Sei A: chiedi a una persona che non conosci bene:

- come si chiama
- quanti anni ha
- se studia o lavora
- se abita vicino

Sei B: rispondi alle domande di A. Poi chiedi "E Lei?" e A risponde.

Puoi cominciare con "Scusi, signore/signora...?"

F Com'è?



1 Mettete in ordine il dialogo. Poi ascoltate e verificate le vostre risposte.

- Com'è Michela? Bella?
- E gli occhi come sono?
- Bruna e ha i capelli non molto lunghi.
- Ha gli occhi marroni, grandi e bellissimi!
- Sì, è alta e magra. È anche molto simpatica.
- 3 È bionda o bruna?



2 Rileggete la descrizione di Michela e scrivete sotto gli aggettivi che mancano.

Per descrivere l'aspetto fisico

è / non è:



giovane / anziano



..... / brutto



..... / basso

ha i capelli:



corti /



rossi



neri



.....



castani

ha gli occhi:



azzurri



.....



castani (marroni)



verdi

Per descrivere il carattere

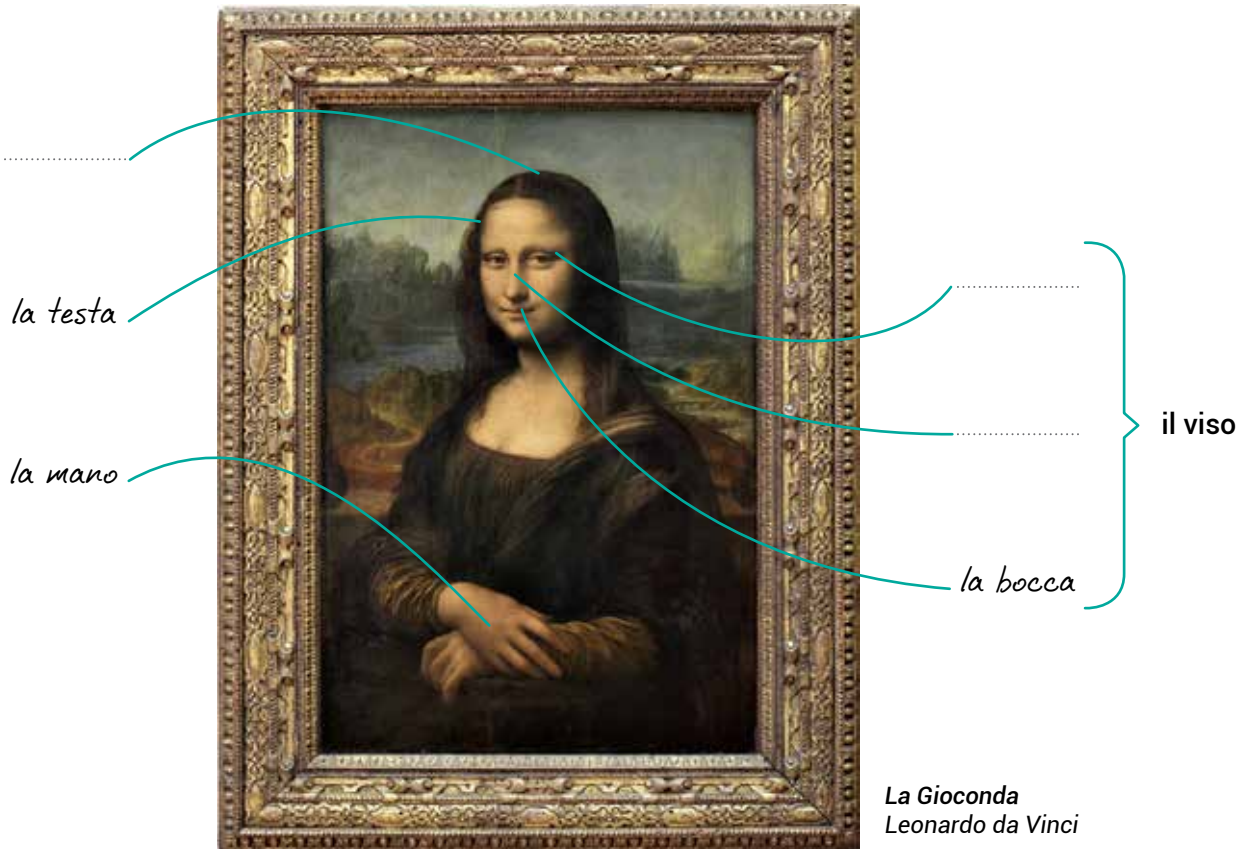
è / sembra:

..... / antipatico

allegro / triste

scortese / gentile

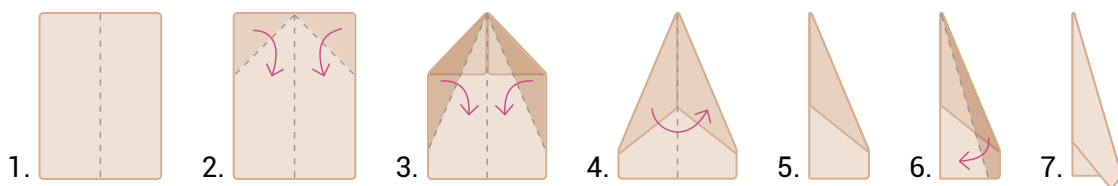
3 Un viso famoso. Completate con: *i capelli, l'occhio, il naso.*



La Gioconda
Leonardo da Vinci

es. 15-16
p. 16

4 Su un foglio descrivete il vostro aspetto e il vostro carattere, ma non scrivete il vostro nome. Poi con il foglio fate un aeroplano di carta (seguite le istruzioni sotto) che lanciate tutti insieme. Ogni studente prende un aeroplano, legge il foglio e dice chi è la persona descritta.



5 A turno, descrivete un vostro compagno, senza dire il nome. Gli altri devono capire chi è!

Ha i capelli lunghi, ha gli occhi neri, è simpatico.

Ricorda

io sono	io ho
tu sei	tu hai
lui/lei è	lui/lei ha

6 **Scriviamo**

Descrivi il tuo miglior amico (nome, età, carattere, aspetto, da quanto tempo siete amici, ...).

Test finale
p. 179



L'Italia: regioni e città
Osservate la cartina.

1. Quante regioni ha l'Italia?
2. Quali sono le città più importanti?
3. Cosa conoscete di queste città?

Attività online

Che cosa ricordi delle prime due unità?

1 Sai...? Abbina le due colonne.

- | | | |
|----------------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| 1. salutare | <input type="checkbox"/> | a. Buonasera Stefania! |
| 2. descrivere l'aspetto | <input type="checkbox"/> | b. Abitiamo in via Paolo Emilio, 28. |
| 3. dire l'età | <input type="checkbox"/> | c. È una bella ragazza. |
| 4. dare informazioni | <input type="checkbox"/> | d. Luca è un ragazzo allegro. |
| 5. descrivere il carattere | <input type="checkbox"/> | e. Paolo ha 18 anni. |

2 Abbina le frasi.

- | | | |
|---------------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| 1. Parli molto bene l'italiano! | <input type="checkbox"/> | a. No, per studiare l'italiano. |
| 2. Ciao, come stai? | <input type="checkbox"/> | b. Grazie! |
| 3. Io mi chiamo Giorgio. | <input type="checkbox"/> | c. Sono spagnolo. |
| 4. Scusi, di dov'è? | <input type="checkbox"/> | d. Piacere, Stefania. |
| 5. Sei qui in vacanza? | <input type="checkbox"/> | e. Molto bene e tu? |

3 Completa.

1. Il contrario di *alto*:
2. Due regioni italiane:
3. La seconda persona singolare di *capire*:
4. La seconda persona plurale di *avere*:

4 Scopri le sei parole nascoste.

a r o n a s o t r i t e t r e n t a p o t t e s t a z u b i o n d o g e n m i n u t i p l i s e d i c i

Controlla le soluzioni a pagina 190.
 Sei soddisfatto/a?



La Fontana di Trevi, Roma

Episodio - Un nuovo lavoro

Per cominciare...

Guardate le immagini sotto, poi leggete le parole che seguono e che trovate anche a pagina 15. Secondo voi, quali ci sono anche nell'episodio video?

collega ✕ *metro* ✕ *giornale* ✕ *centro* ✕ *casa* ✕ *carina* ✕ *simpatica* ✕ *macchina*

Guardiamo

Guardate l'episodio e abbinare le battute ai fotogrammi.

1. Arrivederci!
2. E tu, dove abiti, Gianna?
3. Ciao Michela, ci vediamo domani!
4. Buongiorno! Sei Gianna, no?



Facciamo il punto



1 In coppia, descrivete le due protagoniste.



Gianna



Michela

capelli

occhi

altro

.....	<input type="checkbox"/> alta	<input type="checkbox"/> bassa
		<input type="checkbox"/> allegra	<input type="checkbox"/> scortese
.....	<input type="checkbox"/> magra	<input type="checkbox"/> grassa
		<input type="checkbox"/> triste	<input type="checkbox"/> simpatica



2 Guardate di nuovo gli ultimi 20 secondi del video. Con chi parla Gianna? Che cosa dice?

L. Ruggieri

S. Magnelli

T. Marin

nuovissimo PROGETTO italiano

1

Corso di lingua
e civiltà italiana

A1 - A2

Quaderno degli esercizi

EDILINGUA



Benvenuti!

Unità
introduttiva

Quaderno degli esercizi

1 a Maschile o femminile? Abbina i nomi e gli aggettivi a Maria o a Gino, come nell'esempio.



Maria

ragazza

amica

studente

argentina

ragazzo

bella

alto

italiano

b Scegli la parola giusta, come nell'esempio in blu. Vedi anche l'Approfondimento grammaticale a pag. 192 del Libro dello studente.



1 gatto | gatti



2 casa | case



3 chiave | chiavi



4 medico | medici



5 gelato | gelati



6 pesce | pesci



7 ragazzo | ragazzi



8 finestra | finestre



9 cappuccino | cappuccini



10 chitarra | chitarre



11 gondola | gondole

2 a Scrivi le parole al plurale, come nell'esempio in blu.



1. lezione lezioni
2. studente
3. giornale
4. treno



5. notte
6. lettera
7. porta
8. libro

b Scrivi il plurale, come nell'esempio.

- | | |
|---|-----------------------------|
| 1. casa nuova <u>case nuove</u> | 4. gelato piccolo |
| 2. libro aperto | 5. borsa rossa |
| 3. giornale italiano | 6. studente americano |

3 Pronuncia. Inserisci le parole nella colonna corretta, come nell'esempio in blu.

difficile ♦ *lingua* ♦ *gondola* ♦ *giornale* ♦ *americano* ♦ *pagina* ♦ *ciao* ♦ *piccolo* ♦ *dieci*

... come caffè	... come limoncello	... come galleria	... come gelato
	difficile,		

4 Fai l'abbinamento come nell'esempio.

1. Io (b)
2. Tu
3. Peter
4. Noi
5. Tu e John
6. Naomi e Osvaldo

- a. è tedesco.
- b. sono marocchino.
- c. siete americani?
- d. sono brasiliani.
- e. sei spagnolo?
- f. siamo australiane.



5 Completa con il verbo *essere*.



1. Voi italiani?
2. Tu argentino.
3. Noi studenti.
4. Io Giulia, piacere!
5. Maria alta.
6. Le finestre aperte.

6 Scrivi l'articolo singolare corretto.

1. calcio
2. uscita
3. stivale
4. vestito
5. pesce



6. casa
7. isola
8. immagine
9. aereo
10. sport



7 Completa con l'articolo corretto, come nell'esempio in blu.



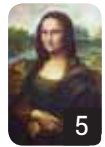
...il... gatto



..... macchina



..... zio



..... arte



..... spaghetti



..... chiavi



..... albero



..... treni



..... zaino



..... case

8 Trasforma al singolare o al plurale, come nell'esempio.

la casa → le case

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. il ristorante → | 5. → le finestre |
| 2. l'isola → | 6. → le opere |
| 3. → gli zii | 7. la notte → |
| 4. l'aereo → | 8. il cappuccino → |



9 a Trasforma al plurale. Vedi anche l'Approfondimento grammaticale a pag.192 del Libro dello studente.

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. il caffè → <input type="text"/> | 6. il bar → <input type="text"/> |
| 2. la città → <input type="text"/> | 7. il problema → <input type="text"/> |
| 3. il cinema → <input type="text"/> | 8. il turista → <input type="text"/> |
| 4. l'auto → <input type="text"/> | 9. l'ipotesi → <input type="text"/> |
| 5. lo sport → <input type="text"/> | 10. la regista → <input type="text"/> |

b Abbina gli aggettivi ai nomi e scrivi l'articolo corretto.

1. bariste
2. caffè
3. film
4. turista
5. città
6. auto

- ROSSE
- ITALIANA
- SPAGNOLO
- GIOVANI
- AMARI
- NUOVI



10 a Osserva le immagini e forma 6 frasi, come nell'esempio in blu.



vestiti ♦ *Federica*
ragazze ♦ albero ♦ casa
museo ♦ studenti

1. *Federica è bella.*
2.
3.
4.
5.
6.
7.



bella ♦ nuovi
italiane ♦ moderna
aperto ♦ alto ♦ australiani



b Trasforma le frasi dell'esercizio 10a dal singolare al plurale o dal plurale al singolare, come nell'esempio.

1. *Federica e Gabriella sono belle.*
2.
3.
4.
5.
6.
7.

11 Fai l'abbinamento come nell'esempio.

- | | |
|-----------------|------------------------------|
| 1. Tu (c) | a. ha un fratello. |
| 2. Io | b. avete un amico americano. |
| 3. Maria e Gino | c. hai una bella casa. |
| 4. Noi | d. abbiamo una sorella. |
| 5. Carmen | e. ho un libro nuovo. |
| 6. Tu e Gloria | f. hanno un gatto. |



12 Completa con il verbo *avere*.

- Francesco è piccolo, 7 anni.
- tu le chiavi?
- Noi un problema.
- Io due fratelli.
- Gli zii una macchina nuova.
- voi il giornale?



13 Completa come nell'esempio.

Io mi chiamo Andrea.

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1. Tu Maria? | 4. Il gatto Gigi. |
| 2. Lui Piero. | 5. Lei Lia. |
| 3. Io Sabrina. | 6. E tu, come ? |

14 a Leggi la scheda e completa la presentazione di Mariella.

Nome: Mariella
 Cognome: Console
 Nazionalità: italiana
 Nata a: Roma
 Età: 19 anni



Ciao,
 Mariella Console, sono
, di Roma,
 19 anni.

b Completa il dialogo.

- Ciao, io Matteo.
-, Matteo! Io sono Jane.
- Quanti hai, Jane?
- Ho 24 E tu?
- Io ho 27 anni. americana?
- No, inglese, Liverpool.



A Completa gli spazi blu con il verbo *essere* e gli spazi rossi con il verbo *avere*.

Paolo (1) italiano, (2) di Napoli e (3) 22 anni. Lui (4) molti amici: Ana e Dolores (5) spagnole e (6) 21 anni; Jonathan (7) australiano e (8) 20 anni; Beatriz, Cristina e Vitória (9) brasiliane e (10) 22 anni.

B Scegli l'articolo corretto.

- | | | | | | |
|-----------------|-------|-------------------|-------|--------------------|--------|
| (1) libro | a. la | (2) stivale | a. la | (3) latte | a. la |
| | b. il | | b. lo | | b. il |
| | c. lo | | c. il | | c. le |
| (4) casa | a. la | (5) aereo | a. il | (6) italiani | a. i |
| | b. le | | b. lo | | b. gli |
| | c. il | | c. l' | | c. l' |

C Scegli il plurale corretto.

- | | | |
|----------------------|----------------------|-------------------|
| aereo → (1) | città → (2) | sport → (3) |
| a. le aree | a. le città | a. i sport |
| b. l'aerei | b. i città | b. le sport |
| c. gli aerei | c. le cittàé | c. gli sport |
| giornale → (4) | problema → (5) | zio → (6) |
| a. i giornali | a. i problema | a. le zie |
| b. le giornali | b. li problemi | b. gli zii |
| c. gli giornali | c. i problemi | c. gli zia |

D Osserva i disegni e risolvi il cruciverba.

1
2
3
4
5
6
7
8

Risposte giuste: /30

Un nuovo inizio

Unità 1

Quaderno degli esercizi

1 Completa i verbi.

1. • Maria, cosa guard.....? • Guardo un film di Fellini.
2. • Dove abiti? • Abit..... a Milano.
3. • Cosa ascolt.....? • Ascolto un CD di Marco Mengoni.
4. • A che ora parti domani? • Part..... alle sette.
5. • Che cosa scrivi? • Scriv..... una lettera.
6. • Dove lavori? • Lavor..... in un bar.
7. • Parl..... italiano? • No, non parlo italiano.
8. • Cosa leggi? • Legg..... il giornale.



Federico Fellini

2 Completa le frasi con i verbi dati.

apre ♦ lavora ♦ parti ♦ parla ♦ ascolta ♦ prende ♦ arrivo ♦ abita



1. Il bar vicino a casa mia alle 6.
2. La mattina Luisa due caffè.
3. Mario, a che ora per Torino?
4. Marco tre lingue!
5. Gianna in un giornale.
6. Io a casa alle 5.
7. Giovanni musica straniera.
8. Giulia a Roma.

3 Scegli l'alternativa corretta.

1. Roberto **costruisce/costruite** una nuova casa.
2. Oggi io e Marco **finite/finiamo** di lavorare alle 3.
3. Io **pulisci/pulisco** il bagno e tu **pulisci/pulisce** la cucina.
4. Aldo, quando **spedisci/spediscono** l'email?
5. Il film **finisce/finisco** tra dieci minuti.
6. Quando sono in metro **preferisco/preferisce** ascoltare musica.
7. Brigitte e Laura **capite/capiscono** molto bene l'italiano.
8. Laura, **preferiamo/preferisci** una pizza o un panino?



4 Completa le frasi con la forma corretta dei verbi.

1. Io (preferire) il vestito rosso, è più bello.
2. La lezione (finire) alle 11.
3. Francesco e io (prendere) il treno.
4. Marta (cucinare) molto bene.
5. Ragazzi, (aprire) le finestre, per favore?
6. Loro (lavorare) ogni giorno dalle 9 alle 18.
7. Lucien, (scrivere) bene in italiano! Complimenti!
8. Noi (parlare) lo spagnolo e (capire) un po' l'italiano.



5 Completa i mini dialoghi con la forma corretta dei verbi.

1. • Ciao ragazze. Cosa (prendere)?
 • Io (prendere) un caffè, Maria (prendere) un gelato.
2. • Giulia, parli l'inglese?
 • Sì, parlo l'inglese e (capire) anche il francese.
3. • Tu e Maria aprite un ristorante?
 • Sì, (aprire) un ristorante in centro.
4. • Luca, (offrire) io la pizza!
 • Grazie!
5. • A che ora (partire) il treno?
 • Alle 10:23.
6. • Ragazze, cosa mangiate?
 • (Mangiare) una pizza.
7. • Dove sono i ragazzi?
 • Sono qui, (leggere) un libro.
8. • Di dove siete?
 • Siamo di Firenze, ma (abitare) a Genova.



*Palazzo della Borsa in
 Piazza De Ferrari, Genova*

6 Completa le frasi, come nell'esempio in blu.



La farmacia chiude alle sette.
 Le farmacie **chiudono** alle sette.

1. Margaret capisce bene l'italiano.
 Margaret e Monique bene l'italiano.
2. Sara non prende l'autobus.
 Sara e Tiziana non l'autobus.

3. Francesca telefona a Sergio ogni giorno.
Francesca e Piera a Sergio ogni giorno.
4. Andrea parla molto.
Patrizia e Giovanna molto.
5. Gianni pulisce la casa ogni sabato.
Gianni e Gigi la casa ogni sabato.
6. Aldo legge il *Corriere della Sera*.
Aldo e Luisa il giornale.



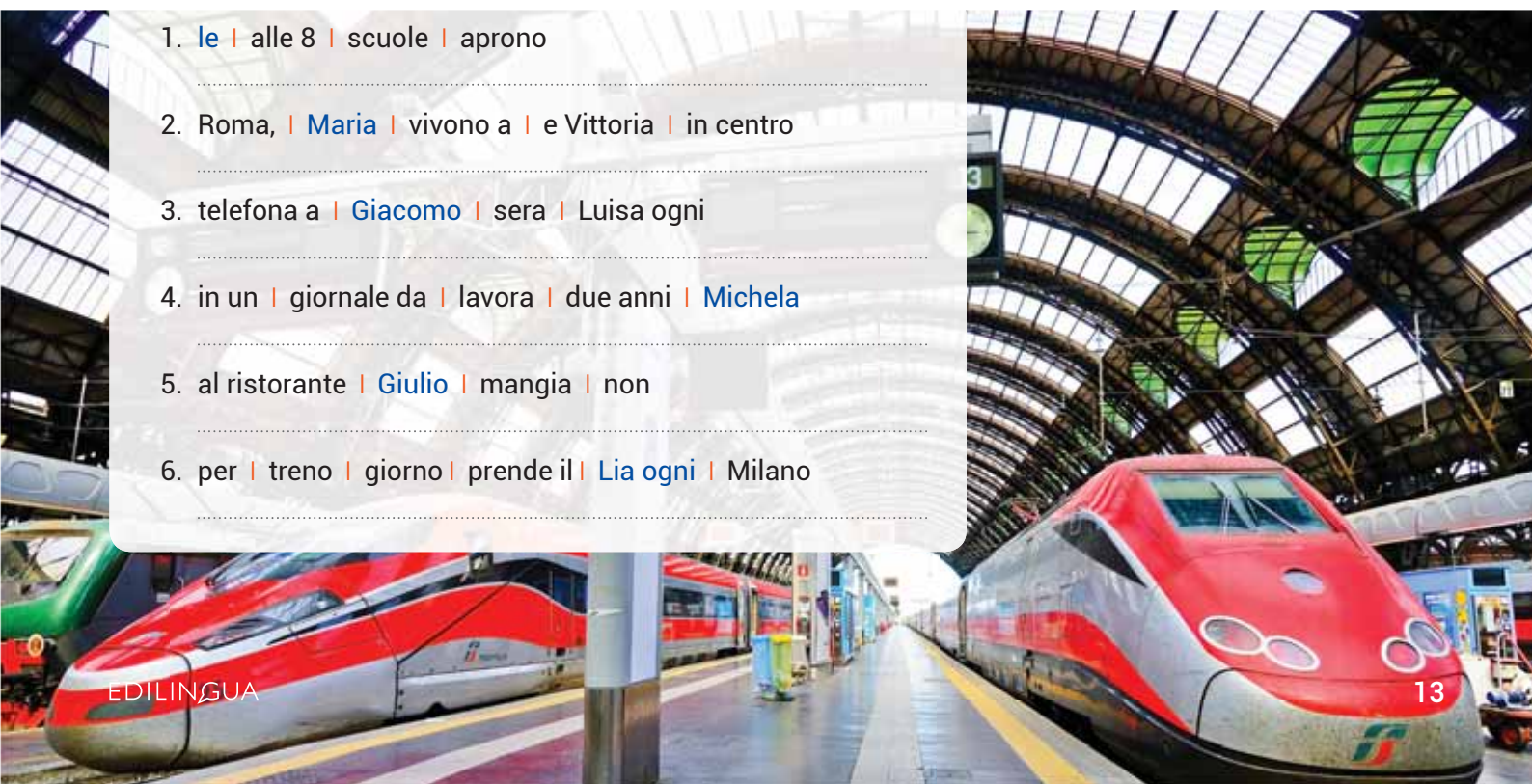
7 Trasforma le frasi, come nell'esempio.

Rispondo a tutte le domande.
Teresa risponde a tutte le domande

1. Mangio al ristorante ogni giorno.
Ragazzi, perché ?
2. Comincio a lavorare alle 9 e finisco alle 2.
Voi
3. Quando torno a casa, la sera, cucino.
Tu ?
4. Vivo in Italia da un anno, ma non capisco bene l'italiano.
Marcelo
5. Quando ho tempo, preferisco leggere un libro.
Noi

8 Metti in ordine le parole per formare le frasi. Comincia con la parola blu.

1. **le** | alle 8 | scuole | aprono
.....
2. Roma, | **Maria** | vivono a | e Vittoria | in centro
.....
3. telefona a | **Giacomo** | sera | Luisa ogni
.....
4. in un | giornale da | lavora | due anni | **Michela**
.....
5. al ristorante | **Giulio** | mangia | non
.....
6. per | treno | giorno | prende il | **Lia ogni** | Milano
.....



9 Completa con l'articolo indeterminativo.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1. amico italiano | 5. problema importante |
| 2. ragazza francese | 6. finestra aperta |
| 3. libro d'inglese | 7. amica gentile |
| 4. sport interessante | 8. zio simpatico |



10 Completa gli spazi blu con i verbi e gli spazi rossi con gli articoli indeterminativi.

Ciao! Piacere, io sono Joseph, (1) studente di italiano. (2. Studiare) l'italiano a Firenze, in (3) scuola in centro. La scuola è molto bella e c'è anche (4) bar. In classe noi (5. essere) sette studenti: io, Hamid, Juanita, Letícia, Lee, John e Nate, che (6. essere) due fratelli americani. Abbiamo (7) insegnante molto simpatica, Marina. Lei (8. essere) italiana, di Napoli. Noi (9. abitare) tutti in centro.

11 a Guarda i disegni e forma 6 frasi, come nell'esempio in blu.

Valeria ♦ giardino ♦ amiche ♦ farmacia ♦ libro ♦ case ♦ studente
 verde ♦ intelligente ♦ chiusa ♦ italiane ♦ bionda ♦ interessante ♦ piccole



1. Il giardino è verde.
2.
3.
4.


5.
6.
7.

b Trasforma le frasi dell'esercizio 11a dal singolare al plurale o dal plurale al singolare, come nell'esempio.


1. I giardini sono verdi.
2.
3.
4.

5.
6.
7. Luisa e Valeria


12 Completa le domande.


1. Ciao,
ti chiami?




4. abiti?
In centro?




2. Di
sei?



5.
musica ascolti?



3.
anni hai?



6. Da
tempo studi l'italiano?

13 Scrivi le domande.

1. •
• Abito in Italia, a Perugia.
2. •
• Sono in Italia per imparare la lingua.
3. •
• Mi chiamo Francesca.
4. •
• Ho vent'anni.

5. •
• No, Maria è spagnola, non brasiliana.
6. •
• Sì, sono brasiliana, di San Paolo.
7. •
• Sono di Napoli, ma abito a Roma.
8. •
• Prendi l'autobus numero 40.

14 Trasforma le frasi dal *tu* al *Lei* o dal *Lei* al *tu*.

1. Scusi, per andare in centro?
2. Sei straniera, vero?
3. Ciao, come ti chiami?
4. Ciao Giulio, a domani., professore, a domani.
5. Gloria, dove abiti? Signor Casseri,
6. Signora, a che ora prende l'autobus? Claudio,

15 Guarda le foto e indica l'aggettivo corretto.



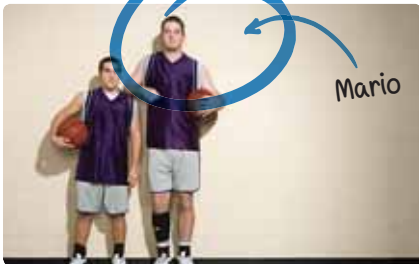
1. Chiara ha i capelli
 neri | rossi



2. Lucia ha 20 anni: è
 giovane | anziana



3. Valeria ha i capelli
 corti | lunghi



4. Mario è
 alto | basso



5. Rita è
 triste | allegra



6. Roberto Benigni è
 simpatico | antipatico

16 Completa con *a, in, di, da, in, per*.

Ciao, mi chiamo Alicia e sono spagnola,
 (1) Madrid. Sono (2) Italia (3)
 pochi giorni. Abito (4) Perugia, (5)
 via Rocchi. Sono qui (6) imparare
 l'italiano all'Università per Stranieri.
 I miei compagni sono molto simpatici e la
 sera mangiamo spesso insieme. Perugia è
 una città piccola, ma molto bella!



Perugia

A Completa con l'articolo determinativo o indeterminativo.

Tommy è (1) cane molto simpatico e intelligente. Vive a Pisa, in (2) casa con un grande giardino. (3) suo migliore amico è Chicco, (4) gatto nero con (5) occhi verdi, che non mangia (6) pesce! Tommy, invece, mangia molto, anche (7) pizza e (8) spaghetti, e dorme tutto (9) giorno.



Chicco e Tommy

B Scegli l'alternativa corretta.

- Signora, (1) un caffè o (2) un cappuccino?
 - prendi
 - prende
 - prendo
 - preferisce
 - preferisco
 - preferisci
- Gli amici di Luana (1) stasera: (2) il treno delle 9.
 - partite
 - partiamo
 - partono
 - prendo
 - prendono
 - prendete
- Giorgio e Riccardo non (1) bene l'inglese, però (2) tutto.
 - parla
 - parliamo
 - parlano
 - capisce
 - capite
 - capiscono
- Io sono Stefano, piacere.
 - (1) Io sono Valeria.
 - Ci vediamo!
 - Piacere!
 - Arrivederci!
- Buongiorno, signora Letta.
 - Buongiorno, (1), Lorenzo?
 - Bene, grazie!
 - come stai
 - complimenti
 - scusi
- Io (1) questo lavoro e (2) per le vacanze.
 - finisco
 - finisci
 - finite
 - parti
 - parto
 - parte



7. Marco non (1) la casa il sabato perché (2).


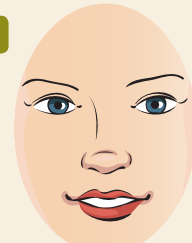


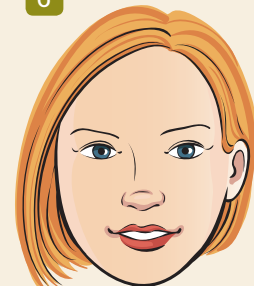
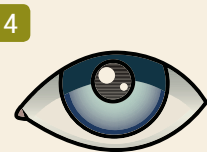

- | | |
|----------------|---------------|
| (1) a. puliamo | (2) a. lavoro |
| b. pulisce | b. lavori |
| c. pulisci | c. lavora |

8. È un libro (1), ma molto (2).

- | | |
|------------------|---------------------|
| (1) a. difficili | (2) a. interessante |
| b. difficoltà | b. interesse |
| c. difficile | c. interessanti |



C Risolvi il cruciverba.

<p>1</p> 	<table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center; width: 200px; height: 200px;"> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td>N</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>3</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>H</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>C</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>T</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>L</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td></td><td></td><td>S</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1									2			N					3					5					4					H												C										6						T							L														7			S						<p>7</p> 
1																																																																																												
2			N					3																																																																																				
				5																																																																																								
4					H																																																																																							
								C																																																																																				
6						T																																																																																						
				L																																																																																								
7			S																																																																																									
<p>3</p> 	<p>2</p> 	<p>6</p> 																																																																																										
<p>4</p> 	<p>5</p> 																																																																																											

Risposte giuste: / 30



Unità introduttiva!

Benvenuti

Pg.5

A Parole e lettere

- Presentazione di alcune parole italiane conosciute anche all'estero
- Fare lo spelling

- Alfabeto
- Pronuncia (c-g)

B Italiano o italiana?

- Sostantivi e aggettivi
- Accordo sostantivi e aggettivi

C Ciao, io sono Alice

- Presentarsi; Presentare
- Salutare
- Nazionalità
- Dire la nazionalità

- Pronomi personali soggetto
- Indicativo presente di essere
- Pronuncia (s-sc)

D Il ragazzo o la ragazza?

- Costruire le prime frasi complete
- Numeri cardinali (1-10)

- Articolo determinativo
- Pronuncia (gn-gl-z)

E Chi è?

- Chiedere e dire il nome
- Chiedere e dire l'età
- Numeri cardinali (11-30)

- Indicativo presente di avere
- Indicativo presente di chiamarsi (io, tu, lui/lei)
- Pronuncia (doppie consonanti)

Unità 1

Un nuovo inizio

Pg.15

A Sono molto contenta.

- Parlare al telefono
- Parlare di una novità
- Chiedere come sta una persona

- Le tre coniugazioni dei verbi (-are, -ere, -ire)
- Indicativo presente: verbi regolari

B Una pizza con i colleghi

- Descrivere una persona
- Fare delle confidenze

- Articolo indeterminativo
- Aggettivi in -e

C Di dove sei?

- Chiedere e dare informazioni
- Fare conoscenza

D Ciao Maria!

- Salutare
- Rispondere al saluto

E Lei, di dov'è?

- Dare del Lei a qualcuno

- Forma di cortesia

F Com'è?

- Descrivere l'aspetto fisico e il carattere
- Il viso

Conosciamo l'Italia:

L'Italia: regioni e città. Un po' di geografia

Episodio video:

Un nuovo lavoro

Attività video

Pg.179

Unità 2

Tempo libero

Pg.29

A Cosa fai nel tempo libero?	<ul style="list-style-type: none"> Attività del tempo libero e del fine settimana 	<ul style="list-style-type: none"> Indicativo presente: verbi irregolari
B Vieni con noi?	<ul style="list-style-type: none"> Invitare Accettare o rifiutare un invito 	
C Scusi, posso entrare?		<ul style="list-style-type: none"> Indicativo presente dei verbi modali: <i>potere, volere, dovere</i>
D Dove abiti?	<ul style="list-style-type: none"> Chiedere e dire l'indirizzo Descrivere l'abitazione Numeri cardinali (30-2.000) Numeri ordinali 	
E È in centro?		<ul style="list-style-type: none"> Preposizioni
F Quando sei libera?	<ul style="list-style-type: none"> I giorni della settimana Chiedere e dire che giorno è 	
G Che ora è?/ Che ore sono?	<ul style="list-style-type: none"> Chiedere e dire l'ora 	

Conosciamo l'Italia:

I mezzi di trasporto urbano. Muoversi in città

Il tempo libero degli italiani. Cosa fanno gli italiani nel loro tempo libero

Episodio video:

Che bella casa!

Attività video

Pg.180

Unità 3

In contatto

Pg.43

A Puoi andare al bar Eden.	<ul style="list-style-type: none"> Mezzi di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> Preposizioni articolate Il partitivo
B A che ora?	<ul style="list-style-type: none"> Chiedere e dire l'orario di apertura e chiusura di un ufficio, un negozio ecc. Esprimere incertezza, dubbio 	
C Dov'è?	<ul style="list-style-type: none"> Localizzare oggetti nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> Espressioni di luogo <i>C'è - Ci sono</i>
D Di chi è?	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere possesso 	<ul style="list-style-type: none"> Possessivi (<i>mio/a, tuo/a, suo/a</i>)
E Grazie!	<ul style="list-style-type: none"> Ringraziare, rispondere a un ringraziamento 	
F Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Mesi e stagioni Numeri cardinali (1.000-1.000.000) Parlare del prezzo 	

Conosciamo l'Italia:

Scrivere un'e-mail o una lettera (informale/amichevole). Formule di apertura e chiusura di una lettera/email (*informale*). Espressioni utili per scrivere un testo

Il linguaggio dei messaggi... e dell'informatica. Abbreviazioni nell'italiano digitato e termini frequenti in campo informatico

Telefonare in Italia. Prefissi e numeri utili italiani

Episodio video:

Un video da inviare

Attività video

Pg.181

Unità 4

Buon fine settimana!

Pg.57

A Come hai passato il fine settimana?	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di cosa facciamo nel fine settimana 	<ul style="list-style-type: none"> Participio passato: verbi regolari Passato prossimo
B Ma che cosa è successo?	<ul style="list-style-type: none"> Raccontare al passato 	<ul style="list-style-type: none"> Ausiliare <i>essere</i> o <i>avere</i>? Avverbio <i>ci</i> Participio passato: verbi irregolari
C Un fine settimana al museo	<ul style="list-style-type: none"> Situare un avvenimento nel passato Espressioni di tempo Chiedere e dire una data 	<ul style="list-style-type: none"> Avverbi di tempo con il passato prossimo
D Per me, un panino.	<ul style="list-style-type: none"> Ordinare al bar Esprimere una preferenza Listino del bar 	<ul style="list-style-type: none"> Verbi modali al passato prossimo
E Abilità	<ul style="list-style-type: none"> Espansione dei contenuti attraverso alcune abilità (ascoltare; parlare, scrivere) 	

Conosciamo l'Italia:

Come hai passato il fine settimana? Cosa fanno gli italiani nel fine settimana
Il bar italiano. "Un caffè!" Il bar in Italia, breve storia dell'espresso e tipi di caffè
Il caffè, che passione! Dati sul consumo quotidiano del caffè espresso in Italia

Episodio video:

Una pausa al bar

Attività video

Pg.182

Unità 5

Tempo di vacanze

Pg.73

A A Capodanno cosa farete?	<ul style="list-style-type: none"> Festività: Natale e Capodanno Fare progetti; Previsioni, ipotesi; Promesse per il futuro Periodo ipotetico (I tipo) 	<ul style="list-style-type: none"> Futuro semplice: verbi regolari e irregolari Usi del futuro semplice
B Viaggiare in treno	<ul style="list-style-type: none"> Espressioni utili per viaggiare in treno 	
C In montagna		<ul style="list-style-type: none"> Futuro composto Uso del futuro composto
D Che tempo farà domani?	<ul style="list-style-type: none"> Parlare del tempo meteorologico Organizzare una gita 	
E Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Feste e viaggi 	

Conosciamo l'Italia:

Natale: fra tradizione e curiosità
Alcune feste in Italia.

I treni in Italia. Tipi di treni e servizi offerti

Episodio video:

Facciamo l'albero di Natale?

Attività video

Pg.183

Unità 6

A cena fuori

Pg.87

A È il suo compleanno.	<ul style="list-style-type: none"> Dare consigli Esprimere possesso 	<ul style="list-style-type: none"> Possessivi
B La famiglia di Gianna	<ul style="list-style-type: none"> La famiglia Nomi di parentela 	<ul style="list-style-type: none"> Possessivi con i nomi di parentela
C Da I due fratelli	<ul style="list-style-type: none"> Menù: piatti italiani Ordinare al ristorante Esprimere preferenza (<i>Vorrei...</i>, <i>Mi piace / Mi piacciono</i>) 	
D Facciamo uno spuntino?	<ul style="list-style-type: none"> I pasti della giornata 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Volerci - Metterci</i> <i>Quello - bello</i>
E Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Verbi che si usano in cucina Posate e utensili in cucina 	

Conosciamo l'Italia:

La cucina italiana: un po' di storia. Breve storia della pasta e della pizza

La pasta. Alcuni tipi di pasta

Dove mangiano gli italiani... Tipi di locali frequentati dagli italiani

Episodio video:

Ho una fame...!

Attività video

Pg.184

Unità 7

Al cinema

Pg.101

A Che ridere!	<ul style="list-style-type: none"> Raccontare al passato 	<ul style="list-style-type: none"> Indicativo imperfetto: verbi regolari e irregolari
B Ti ricordi?	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di ricordi Descrivere abitudini del passato 	<ul style="list-style-type: none"> Uso dell'indicativo imperfetto Imperfetto o passato prossimo?
C Avevamo deciso di andare al cinema...	<ul style="list-style-type: none"> Collocare in ordine cronologico più azioni al passato 	<ul style="list-style-type: none"> Trapassato prossimo Uso del trapassato prossimo
D Sei d'accordo?	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di cinema Esprimere accordo o disaccordo 	
E Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Lessico del cinema 	

Conosciamo l'Italia:

Il cinema italiano: grandi registi...

...e grandi attori.

Episodio video:

Che film andiamo a vedere?

Attività video

Pg.185

Unità 8

Fare la spesa

Pg.115

A Al supermercato	<ul style="list-style-type: none"> Fare la spesa al supermercato Motivare la scelta di un prodotto 	<ul style="list-style-type: none"> Pronomi diretti <i>Lo so, Lo sapevo, Lo saprò</i>
B Che bello!	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere gioia, rammarico o disappunto 	
C Quanto ne vuole?	<ul style="list-style-type: none"> Fare la spesa specificando anche la quantità 	<ul style="list-style-type: none"> Pronome partitivo ne
D Dove li hai comprati?		<ul style="list-style-type: none"> Pronomi diretti nei tempi composti <i>L'ho saputo - L'ho conosciuto/a</i>
E Ti posso aiutare?	<ul style="list-style-type: none"> Offrire, accettare, rifiutare un aiuto 	<ul style="list-style-type: none"> Pronomi diretti con i verbi modali
F Vocabolario	<ul style="list-style-type: none"> Negozi e tipi di contenitori 	
G No, non ce l'ho!		<ul style="list-style-type: none"> <i>Ce l'ho - Ce n'è</i>
H Abilità	<ul style="list-style-type: none"> Espansione dei contenuti attraverso alcune abilità (ascoltare; parlare, scrivere) 	

Conosciamo l'Italia:

Mercati storici d'Italia. Quali sono i più importanti e cosa è possibile trovare
Prodotti tipici italiani. Tre famosi prodotti alimentari italiani

Episodio video:

Arriva lo zio Tony!

Attività video

Pg.186

Unità 9

Andiamo a fare spese

Pg.131

A Ogni giorno i soliti vestiti!	<ul style="list-style-type: none"> Raccontare un incontro 	<ul style="list-style-type: none"> Verbi riflessivi Verbi riflessivi reciproci Verbi riflessivi nei tempi composti
B La posso provare?	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di abbigliamento (colori, taglia/ numero, stile) Espressioni utili per fare spese (prezzo, forme di pagamento) 	
C Come ti vesti?	<ul style="list-style-type: none"> Capi di abbigliamento Colori 	<ul style="list-style-type: none"> Verbi riflessivi con i verbi modali
D Che ne pensi?	<ul style="list-style-type: none"> Chiedere ed esprimere un parere 	
E Si può pagare in contanti?	<ul style="list-style-type: none"> Espressioni e verbi impersonali 	<ul style="list-style-type: none"> Forma impersonale
F Lessico e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Espansione dei contenuti attraverso alcune abilità (ascoltare; parlare, scrivere) 	

Conosciamo l'Italia:

La moda italiana. Stilisti e grandi nomi del "made in Italy"
Benetton: un'azienda di successo.
I Fratelli Prada: la boutique della Galleria Vittorio Emanuele.

Episodio video:

Che taglia porti?

Attività video

Pg.187

Unità 10

Che c'è stasera in TV?

Pg.147

A C'è un film su...	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di generi e programmi televisivi 	<ul style="list-style-type: none"> Pronomi indiretti Pronomi diretti e indiretti nei tempi composti
B Mi puoi dare una mano?	<ul style="list-style-type: none"> Chiedere qualcosa in prestito Esprimere un parere Chiedere un favore Esprimere un dispiacere 	<ul style="list-style-type: none"> Pronomi indiretti con i verbi modali
C Cos'hai visto ieri?	<ul style="list-style-type: none"> Motivare le proprie preferenze televisive 	
D Partecipa e vinci!	<ul style="list-style-type: none"> Dare ordini, consigli Formulare una richiesta, un invito 	<ul style="list-style-type: none"> Imperativo diretto: verbi regolari Imperativo negativo
E Prendilo pure!		<ul style="list-style-type: none"> Imperativo con i pronomi Imperativo diretto: verbi irregolari
F Gira a destra!	<ul style="list-style-type: none"> Chiedere e dare indicazioni stradali 	
G Abilità	<ul style="list-style-type: none"> Espansione dei contenuti attraverso alcune abilità (ascoltare; parlare, scrivere) 	

Conosciamo l'Italia:

La stampa italiana. I quotidiani e le riviste più lette

La televisione in Italia. Canali italiani e preferenze televisive degli italiani

Episodio video:

Che rivista vuoi?

Attività video

Pg.188

Unità 11

A ritmo di musica

Pg.163

A Cosa gli chiederesti?	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di musica Chiedere un favore, giustificarsi; Proporre delle alternative 	<ul style="list-style-type: none"> Condizionale semplice: verbi regolari e irregolari
B Al tuo posto guarderei il Festival di Sanremo...	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere un desiderio realizzabile Chiedere qualcosa in modo gentile Dare consigli Fare un'ipotesi Esprimere un'opinione personale Riferire un'opinione altrui, una notizia 	<ul style="list-style-type: none"> Usi del condizionale
C L'avrei visto volentieri, ma...	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere un desiderio non realizzato 	<ul style="list-style-type: none"> Condizionale composto
D Sarei passato...	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere il futuro nel passato 	<ul style="list-style-type: none"> Riepilogo: condizionale semplice o composto?
E Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Lessico della musica 	

Conosciamo l'Italia:

Musica italiana. I grandi interpreti

Episodio video:

Intervista a una cantante

Attività video

Pg.189

Autovalutazione generale

Pg.177

Attività Video

Pg.179

Soluzioni delle attività di autovalutazione

Pg.190

Approfondimento grammaticale

Pg.191

Indice

Pg.218

Indice del CD audio

Pg.224



Unità introduttiva	01	A4
	02	A6a
	03	A6b
	04	C1, 2
	05	C6a
	06	C6b
	07	D1, 2
	08	D6a
	09	D6b
	10	E1, 2
	11	E7a
	12	E7b

Unità 1	13	Per cominciare 3, A1
	14	C1, 2
	15	D2
	16	F1

Unità 2	17	Per cominciare 3, A1
	18	B1
	19	D1
	20	F1
	21	G1

Unità 3	22	Per cominciare 3, A1
	23	B1, 2
	24	E1
	25	Quaderno degli esercizi

Unità 4	26	Per cominciare 3, 4, A1
	27	D1, D2
	28	Quaderno degli esercizi

Unità 5	29	Per cominciare 3, 4, A1
	30	B2b
	31	D1
	32	D2
	33	Quaderno degli esercizi

Unità 6	34	Per cominciare 2, 3, A1
	35	C1, 2, 4

Unità 7	36	Per cominciare 3, 4, A1
	37	C1, 2
	38	D1
	39	Quaderno degli esercizi

Unità 8	40	Per cominciare 3, 4, A1
	41	B1
	42	E1, 2
43	Quaderno degli esercizi	

Unità 9	44	Per cominciare 2, 3, A1
	45	B1, 2
	46	D1
47	Quaderno degli esercizi	

Unità 10	48	Per cominciare 2, 3, A1
	49	B1
	50	C1, 2
	51	E1
	52	F1, 2
	53	Quaderno degli esercizi

Unità 11	54	Per cominciare 4, A1
	55	B1
	56	C1
	57	Quaderno degli esercizi

Su i-d-e-e.it puoi ascoltare in streaming la versione naturale e rallentata del CD audio.

Pg.5: ©T. Marin (*in alto*), laforchettasullatlante.it (2), gazzettadelgusto.it (4), lofficielitalia.com (5), broadwayworld.com (6); Pg.12: cotralspa.it (*biglieto*), romehints.com (*piazza navona*); Pg.15: ©T. Marin (*in alto, un nuovo amore*), ©Edilingua (*un nuovo lavoro*); Pg.18: unibg.it (*sinistra*); Pg.26: arteleonardodavinci.jimdo.com; Pg.30: booksreader.us (*in basso a sinistra*); Pg.33: ©T. Marin (*in basso a destra*); Pg.34: lascuolariguardatutti.blogspot.com (*in basso al centro*), comingsoon.it (*Dobbiamo parlare*); Pg.40: thewanderingquinn.com (5); Pg.41: caserta.italiani.it (f); Pg.47: valoreazioni.com (*in basso a destra*); Pg.48: images.happycow.net (a), geprom.it (b), beweb.chiesacattolica.it (c), valsassinanews.com (d); Pg.49: pinterest.com (a, c, d, f, h), maski-kayak.ca (b), ohanaimmobiliare.it (e), lokerdibandung.com (g), rumahrara.com (i); Pg.57: pinterest.com (*Botticelli*), iltaccodibacco.it (*pizza fest*), cadoro.org (*music a museo*), eventiesagre.it (*fiesta della pasta*), pescaraneews.net (*D. Silvestri*); Pg.59: bergamopost.it; Pg.65: culturaitalia.it (*La grande bellezza*), change.org (*V. Modena*), accademiadeisensi.it (*La traviata*), amazing.zone (*G. Marconi*), saltinaria.it (*L'amica geniale*), iichaifa.esteri.it (1946); Pg.67: cibiamo.it (*a sinistra*); Pg.68: theculturetrip.com; Pg.69: ©T. Marin; Pg.70: ilcorriere.net (*brera caffè*), caffenegro.it (*espresso*), 4live.it (*barista*); Pg.72: ©T. Marin; Pg.73: ©T. Marin; Pg.75: villacariola.it; Pg.76: flickr.com; Pg.78: lucacecchi.net (a), ©T. Marin (b-d); Pg.79: ©T. Marin; Pg.80: 3.bp.blogspot.com (*al centro*), gist.it (*a destra*); Pg.84: youtube.com (*prima a sinistra*); Pg.87: lacucinaitaliana.it (*in alto*), albosco.it (1), agriturismoalthea.it (2), myelection.info (3), destination-venise.net (4), omnihotels.com (5), saigonmilano.com (6); Pg.90: ilcittadino.it (*a sinistra*), ©T. Marin (*a destra*); Pg.95: buonitaly.it (*biscotti*); Pg.96: cyclingnotes.it (1), tube.com (2), ilsaronno.it (4); Pg.97: innaturale.com (1), risposte360.it (2), lacucinadinonnasimo.it (3); Pg.98: commons.wikimedia.org (*regina Margherita*); Pg.99: ristorantecatullo.com (*in basso a destra*); Pg.101: multivision.biz (*in alto*); Pg.105: shanacarrara.com; Pg.107: 31ebdomades.files.wordpress.com (*in alto a sinistra*); Pg.108: 3.bp.blogspot.com (*in basso a destra*); Pg.110: wikipedia.org; Pg.111: cover.box3.net; Pg.112: images2.corriereobjects.it (*Ladri di biciclette*), v6j5d8j6.stackpathcdn.com (*Il buono, il brutto e il cattivo*), media.cineblog.it (*I soliti ignoti*), italicsmag.com (*La dolce vita*), en.wikipedia.org (*oscar*), image.tmbd.org (*G. Tornatore*), tgregione.it (*G. Muccino*); Pg.113: cinema.de (*R. Benigni*), tuttoperlei.it (*C. Verdone-P. Cortellesi*), pad.mymovies.it (*R. Scamarcio*), pad.mymovies.it (*R. Scamarcio*), internapoli.it (*P. Favino*), i.scdn.co (*S Accorsi*); Pg.114: ©T. Marin; Pg.115: antoniosocci.com (*in alto*), altroconsumo.it (1), harrisfarm.com.au (2), cledema.com (4), zonamarket.it (6), feinkost-aus-ungarn.de (7), elim.shop (9), venfri.com (12); Pg.117: clickcafe.it (1), cascine-emiliane.it (2); Pg.118: perledisole.com; Pg.120: ©Edilingua (*a sinistra*); Pg.121: villa-floreal.com (*prima a destra*), it.tripadvisor.ch (*seconda a destra*); Pg.125: fotocontest.it (a), farmacialapedrera.com (b), sdpnoticias.com (c), static.dezeen.com (d), img2.juzaphoto.com (e), flickr.com (f), traveltotaste.net (g), retailfood.it (h); Pg.126: bellaitaliafoodstore.com (*in basso a sinistra*), ilprimoingrediente.it (*farina*), dadapaky.it (*zucchero*), coricelli.com (*olio*); Pg.128: ©T. Marin (*Mercato orientale*), video-images.vice.com (*Mercato di Porta*), pinterest.it (*Mercato Centrale*); Pg.129: tamburini.com (B); Pg.132: pixelcomunicazione.it (*in basso a destra*); Pg.137: manichinstore.it; Pg.139: ecotechjax.com (*cappotto nero*); Pg.143: ©T. Marin (*in basso*); Pg.144: 3dexport.com (*in alto a sinistra*), d.repubblica.it (*in alto a destra*), amazon.co.uk (*borsa*), cornerlux.com, mariomossa.it, harspersbaazarabia.com (*gioielli*), mywhere.it (*in basso a sinistra*); Pg.145: ©T. Marin (*in alto*), fashionette.de (*zaino*), amazon.ca (*occhiali*); Pg.146: ©T. Marin; Pg.147: upload.wikimedia.org (*in alto*); moviestruckers.com (*film*), cdn.dday.it (*documentario*), mymagazine.news (*soap opera*), spettacolonews.it (*quiz*), radiobruno.it (*sport*), brand-news.it (*talent show*), ilclubdellibro.it (*serie tv*); Pg.148: pubblicitabus.it (*in alto a destra*), m.media-amazon.com (*Smetto quando voglio*); Pg.150: mr.comingsoon.it; Pg.153: italianosveglia.com (*Meraviglie*), wwwcache.wral.com (*The Voice*), lospecialista.tv (*#cartabianca*), cdn.chili.com (*Che bella giornata*), static1.blastingcdn.com (*Il segreto*), francescalagatta.it (*Le iene*), tellychakkar.com (*MasterChef Italia*), mymagazine.news (*DiMartedì*), filam.eb2a.com (*The karate kid*); Pg.154: pellicanosupermercati.it (a), lafeltrinelli.it (b), ninjamarketing.it (c), azzurro.it (e); Pg.160: giornali.it (*Corriere della sera*), iodonna.it (*Io donna*), robertaebasta.com (*Il sole 24 ore*), repstatic.it (*la Repubblica*), svelo.eu (*La Gazzetta dello Sport*), espresso.repubblica.it (*l'Espresso*), cover.mondadori.it (*Donna Moderna*), image.isu.pub (*Focus*), pubblicitaitalia.it (*sorrisi e canzoni TV*); Pg.161: mediavideo.blastingnews.com (*Il commissario Montalbano*), raipubblicita.it (*L'amica geniale*), velvetmusic.it (*Festival Sanremo*); Pag. 163: mindmilano.it (*in alto*); Pag. 166: ©T. Marin (*in basso*); Pag. 170: teleambiente.it (*in alto*); Pag. 173: ©Edilingua (*biglietti*), amazon.com (*enciclopedia*), musicajazz.it (*Jazz rivista*); Pag. 174: ilpopoloveneto.it (*G. Ferreri*), insidemusic.it (*M. Mengoni*), wikitest.com (*Jovanotti*), web10g.net (*E. Marrone*); Pag. 175: cronacaqui.it (*L. Pausini*), panorama.it (*T. Ferro*), globestyles.com (*Fedez*); Pag. 176: ©T. Marin; Pg.186: ilclubdellericette.it (3)

Nuovissimo Progetto italiano 1 è il primo livello di un corso d'italiano per adulti e giovani adulti. Mira a far comunicare gli studenti con sicurezza grazie a una solida competenza linguistica.

Caratteristiche principali:

- equilibrio tra elementi comunicativi e grammaticali
- approccio induttivo
- lavoro sistematico sulle 4 abilità
- progressione veloce
- presentazione della realtà socioculturale dell'Italia di oggi
- numerosi materiali extra, cartacei e digitali
- facilità nell'uso

Nuovissimo Progetto italiano 1 conserva la filosofia dell'edizione precedente, ma presenta:

- dialoghi più naturali e spontanei
- una maggiore varietà di attività e tecniche didattiche
- nuovi episodi video, meglio integrati nella struttura del corso
- nuovi audio
- grammatica semplificata
- sezione culturale aggiornata e alleggerita
- più attività ludiche

Il corso è disponibile nelle seguenti versioni:

livello A1-A2

Nuovissimo Progetto italiano 1 - Libro dello studente + DVD

Nuovissimo Progetto italiano 1 - Quaderno degli esercizi + CD audio + codice i-d-e-e

livello A1

Nuovissimo Progetto italiano 1a

Libro dello studente e Quaderno degli esercizi + DVD + CD audio + codice i-d-e-e

livello A2

Nuovissimo Progetto italiano 1b

Libro dello studente e Quaderno degli esercizi + DVD + CD audio + codice i-d-e-e

Nuovissimo Progetto italiano 1 è completato da:



Esercizi interattivi, Libro digitale, test, giochi, audio, video e autovalutazioni



e-book Libro dello studente



Software per la Lavagna Interattiva Multimediale



Glossario interattivo in 15 lingue (app per android e iOS)



Gioco di società

Su www.edilingua.it



Guida per l'insegnante



Attività extra e ludiche



Test di progresso



Attività on line



Glossario in varie lingue



Mini progetti

EDILINGUA



www.edilingua.it

Libro + DVD

ISBN 978-88-99358-50-1



9 788899 358501